

SCN arc	1	2	3	trasversale	Tipo	Ore	Insegnamento	Docente	Sem	I	II	Q	QA	QB	Gio	Orario	Sede	Aula	verificato
O	X			T	TP	75	Costume per lo spettacolo	Valtolina Marta	A	X	X	Q	X		Lun	10:00-15:30	Sede Centrale	Aula 10	OK
O	X			T	L	300	Scenografia 1	Gomez Cosimo	A	X	X	Q		X	Lun	10:00-17:00	Forte Marghera	Lab 3 Disegno	OK
O	X			T	TP	75	Scenotecnica 1	Gomez Cosimo	A	X	X	Q		X	Lun	10:00-17:00	Forte Marghera	Lab 3 Disegno	OK
O	X			T	TP	75	Tecnologie e applicazioni digitali	Moro Paola	A	X	X	Q	X		Mar	09:00-14:30	Herion	Aula Laboratorio	DD
O	X			T	L	300	Scenografia 1	Gomez Cosimo	A	X	X	Q		X	Mar	09:00-18:00	Forte Marghera	Lab 3 Disegno	OK
O	X			T	TP	75	Scenotecnica 1	Gomez Cosimo	A	X	X	Q		X	Mar	09:00-18:00	Forte Marghera	Lab 3 Disegno	OK
O	X			T	TP	75	Tecniche di Modellazione Digitale Computer 3D	Ballarin Matteo	A	X		Q	X		Mer	09:00-13:00	Giudecca	Aula 3 Magna	OK
O	X			T	L	300	Scenografia 1	Gomez Cosimo	A	X	X	Q		X	Mer	09:00-15:30	Forte Marghera	Lab 3 Disegno	OK
O	X			T	TP	75	Scenotecnica 1	Gomez Cosimo	A	X	X	Q		X	Mer	09:00-15:30	Forte Marghera	Lab 3 Disegno	OK
X	X			U	T	45	Psicologia dell'Arte	Bellato Elisa	I	X					Gio	09:00-12:30	Herion	Aula Piccola	OK
O	X			T	T	45	Storia dello Spettacolo	Faccioli Erica	I	X					Gio	14:00-17:30	Sede Centrale	Aula 22	OK
O	X			T	T	45	Elementi di architettura ed urbanistica 1	Di Muzio Gianluca	I	X					Ven	13:15-17:15	Sede Centrale	Aula 11	OK
O	X			T	T	45	Storia dell'Arte Antica	da individuare	II		X				Sab	09:00-12:30	Giudecca	Aula 4 Media	DD
X	X			T	T	45	Teoria della percezione e psicologia della forma	da individuare											DD
O		X		T	TP	75	Scenotecnica 2	Linzalata Angelo	A	X	X	Q		X	Lun	10:00-13:30	Sede Centrale	Aula 11	OK
O		X		T	L	300	Scenografia 2	Sinisi Emanuele	A	X	X	Q	X		Lun	10:00-13:30	Sede Centrale	Aula 11	OK
O		X		T	L	300	Scenografia 2	Sinisi Emanuele	A	X	X	Q	X		Lun	14:00-17:00	Sede Centrale	Aula 11	OK
O		X		T	TP	75	Scenotecnica 2	Linzalata Angelo	A	X	X	Q		X	Lun	14:00-18:30	Sede Centrale	Aula 11	OK
O		X		T	L	300	Scenografia 2	Sinisi Emanuele	A	X	X	Q	X		Mar	10:00-13:30	Sede Centrale	Aula 11	OK
O		X		T	L	300	Scenografia 2	Sinisi Emanuele	A	X	X	Q	X		Mar	14:00-17:00	Sede Centrale	Aula 11	OK

SCN arc	1	2	3	trasversale	Tipo	Ore	Insegnamento	Docente	Sem	I	II	Q	QA	QB	Gio	Orario	Sede	Aula	verificato
X		X		T	TP	75	Costume per lo spettacolo	Valtolina Marta	A	X	X	Q		X	Mer	09:00-13:00	Sede Centrale	Aula 10	EL
O		X		T	L	300	Scenografia 2	Sinisi Emanuele	A	X	X	Q	X		Mer	10:00-13:30	Sede Centrale	Aula 11	OK
O		X		T	T	45	Storia dell'Arte Medievale	Tura Adolfo	I	X					Mer	15:00-18:30	Sede Centrale	Aula 22	OK
O		X		T	T	45	Storia e teoria della Scenografia	Faccioli Erica	II		X				Mer	14:00-17:30	Sede Centrale	Aula 22	OK
O		X		T	TP	75	Illuminotecnica	Briani Erica	A	X	X	Q		X	Gio	10:00-15:30	Sede Centrale	Aula 11	OK
O		X		T	TP	75	Regia	Barbalich Elena	A	X	X				Gio	15:30-18:30	Santa Marta	Chiesetta	OK
O		X		T	T	45	Elementi di architettura ed urbanistica 2	Di Muzio Gianluca	I	X					Ven	08:45-12:45	Sede Centrale	Aula 11	OK
X		X		T	T	45	Estetica	Del Prete Michele	I	X					Ven	09:00-12:30	Sede Centrale	Aula 07A	OK
X		X		T	TP	75	Modellistica per la scenografia	Ballarin Matteo	II		X				Ven	14:00-18:00	Sede Centrale	Aula 22	EL
X		X		T	TP	75	Fotografia Pittura / Scenografia	Della Corte Paolo	A	X	X				Sab	09:00-13:00	Sede Centrale	Aula 07BC	DD
O			X	T	L	300	Scenografia 3	Sinisi Emanuele	A	X	X	Q	X		Lun	10:00-13:30	Sede Centrale	Aula 11	OK
O			X	T	L	300	Scenografia 3	Sinisi Emanuele	A	X	X	Q	X		Lun	14:00-17:00	Sede Centrale	Aula 11	OK
O			X	T	L	300	Scenografia 3	Sinisi Emanuele	A	X	X	Q	X		Mar	10:00-13:30	Sede Centrale	Aula 11	OK
X			X	T	TP	100	Design	Zanon Roberto	A	X	X	Q		X	Mar	10:00-13:30	Sede Centrale	Oreficeria	OK
O			X	T	L	300	Scenografia 3	Sinisi Emanuele	A	X	X	Q	X		Mar	14:00-17:00	Sede Centrale	Aula 11	OK
X			X	T	TP	100	Design	Zanon Roberto	A	X	X	Q		X	Mar	14:00-17:30	Sede Centrale	Aula 08	UA
O			X	T	L	300	Scenografia 3	Sinisi Emanuele	A	X	X	Q	X		Mer	10:00-13:30	Sede Centrale	Aula 11	OK
O			X	T	L	300	Scenografia 3	Sinisi Emanuele	A	X	X	Q	X		Mer	14:00-17:00	Sede Centrale	Aula 11	OK
O			X	T	TP	75	Regia	Barbalich Elena	A	X	X				Gio	15:30-18:30	Santa Marta	Chiesetta	UA
O			X	T	T	45	Storia della Musica Contemporanea	Giovannucci Alessandro	II		X				Ven	15:00-18:30	Sede Centrale	Aula 08	UA

SCN arc	1	2	3	trasversale	Tipo	Ore	Insegnamento	Docente	Sem	I	II	Q	QA	QB	Gio	Orario	Sede	Aula	verificato
O			X	T	T	30	Inglese idoneità	Giarratana Gaetana	I	X					Sab	09:30-13:00	OnLine	Microsoft Teams	OK
O		X		T	TP	50	Informatica di base idoneità	Di Bari Bruno	II		X				Sab	09:00-12:30	OnLine	Microsoft Teams	OK
X		X		T	TP	100	Pittura altri indirizzi	indicato dalla Scuola											DD
X		X		T	TP	100	Scultura altri indirizzi	indicato dalla Scuola											DD