

NTA alc	1	2	3	trasversale	Tipo	Ore	Insegnamento	Docente	Sem	I	II	Q	QA	QB	Gio	Orario	Sede	Aula	verificato
O	X			T	TP	100	Informatica per la Grafica	Dell'Antonia Giancarlo	A	X	X				Lun	09:00-12:30	Giudecca	Aula 3 Magna	OK
O	X			T	TP	75	Tecniche di ripresa video	Tombola Carlo	I	X					Lun	13:00-18:30	Giudecca	Aula 3 Magna	OK
O	X			T	TP	75	Tecniche di montaggio video	Annese Elvio	II		X				Mar	09:00-14:30	Giudecca	Aula 3 Magna	OK
O	X			U	T	45	Storia dell'Arte Contemporanea 1	Tonelli Marco	II		X				Mar	14:30-18:00	Giudecca	Aula 3 Magna	OK
O	X			T	T	45	Estetica dei New Media	Russo Roberto	I	X					Mer	10:00-13:30	Sede Centrale	Aula 07BC	OK
O	X			T	TP	100	Metodologia della progettazione NTA / Pittura	Cogo Silvia	II		X				Mer	09:30-13:30	Giudecca	Aula 3 Magna	OK
O	X			T	TP	100	Fotografia NTA / Scenografia / Scultura	Gosdan Gianni	A		X				Gio	09:30-13:30	Giudecca	Aula 3 Magna	OK
O	X			T	TP	100	Fotografia NTA / Scenografia / Scultura	Gosdan Gianni	A	X					Gio	09:30-13:30	Sede Centrale	Aula 07BC	OK
O	X			T	TP	100	Metodologia della progettazione NTA / Pittura	Cogo Silvia	II		X				Gio	15:00-18:30	Giudecca	Aula 3 Magna	OK
O	X			T	T	45	Informazione per l'arte: mezzi e metodi	Leardini Isabella	I	X					Ven	15:00-18:30	Giudecca	Aula 3 Magna	OK
O	X			U	T	45	Metodologie e tecniche della comunicazione	Grilli Marco	I	X					Sab	09:00-12:30	Giudecca	Aula 3 Magna	OK
X		X		T	TP	75	Tecnologie della Carta	Cestaro Dario	II		X				Lun	09:00-14:30	Sede Centrale	Aula 27	OK
X		X		T	TP	75	Design	Zanon Roberto	A	X	X	Q		X	Mar	10:00-13:30	Sede Centrale	Oreficeria	OK
X		X		T	TP	75	Design	Zanon Roberto	A	X	X	Q		X	Mar	14:00-17:30	Sede Centrale	Aula 08	OK
O		X		T	TP	75	Graphic Design	Bosi Corrado	I	X					Mar	13:00-18:30	Giudecca	Aula 3 Magna	OK
X		X		U	T	45	Storia dell'Arte Contemporanea 2	Tonelli Marco	II		X				Mar	09:00-12:30	Giudecca	Aula 4 Media	OK
O		X		T	TP	75	Tecniche di Modellazione Digitale Computer 3D	Ballarin Matteo	A	X		Q		X	Mer	09:00-13:00	Giudecca	Aula 3 Magna	OK
O		X		T	T	45	Teoria e metodo dei Mass Media	Micantonio Serena	I	X					Mer	15:00-18:30	Sede Centrale	Aula 07BC	OK
O		X		T	TP	75	Tecniche di modellazione digitale Computer 3D	Ballarin Matteo	A		X				Gio	15:00-18:30	Giudecca	Aula 4 Media	OK
O		X		U	TP	150	Metodologia progettuale della comunicazione visiva 1	Pasquotto Mario	I	X					Gio	08:30-15:00	Giudecca	Aula 3 Magna	OK

NTA alc	1	2	3	trasversale	Tipo	Ore	Insegnamento	Docente	Sem	I	II	Q	QA	QB	Gio	Orario	Sede	Aula	verificato
X		X		T	T	45	Fenomenologia delle Arti contemporanee	Caldura Riccardo	I	X					Gio	15:00-18:30	Sede Centrale	Aula 07BC	OK
O		X		U	TP	150	Metodologia progettuale della comunicazione visiva 1	Pasquotto Mario	I	X					Ven	08:30-15:00	Giudecca	Aula 3 Magna	OK
X		X		T	T	45	Teoria della percezione e psicologia della forma	Trombetta Barbara	I	X					Ven	15:00-18:30	Sede Centrale	Aula 07BC	OK
O		X		T	T	45	Antropologia culturale	Bellato Elisa	II		X				Ven	09:00-12:30	Giudecca	Aula 3 Magna	OK
O		X		T	TP	75	Fotografia digitale	Corrent Claudia	II		X				Ven	13:00-18:30	Giudecca	Aula 3 Magna	OK
O			X	T	TP	75	Digital Video	Tombola Carlo	II		X				Lun	13:00-18:30	Giudecca	Aula 3 Magna	OK
O			X	U	TP	100	Web Design	Trevisi Andrea	A	X					Mar	13:00-16:30	Giudecca	Aula 4 Media	OK
O		X		U	TP	75	Elementi di Grafica Editoriale	Bosi Corrado	II		X				Mar	13:00-18:30	Giudecca	Aula 4 Media	OK
O		X		U	TP	100	Web Design	Trevisi Andrea	A	X		Q		X	Mer	09:00-12:30	Giudecca	Aula 4 Media	OK
O		X		U	TP	100	Web Design	Trevisi Andrea	A		X	Q	X		Mer	09:00-12:30	Giudecca	Aula 4 Media	OK
O			X	U	TP	150	Metodologia progettuale della comunicazione visiva 2	Marotta Stefano	A	X	X				Ven	11:00-17:00	Giudecca	Aula 4 Media	OK
O			X	T	T	30	Inglese idoneità	Giarratana Gaetana	I	X					Sab	09:30-13:00	OnLine	Microsoft Teams	OK
O			X	T	TP	50	Informatica di base idoneità	Di Bari Bruno	II		X				Sab	09:00-12:30	OnLine	Microsoft Teams	OK