

ESAMI SESSIONE STRAORDINARIA/INVERNALE - FEBBRAIO 2024

LUNEDI' 5 FEBBRAIO

Corso	Materia	Docente	Giorno	Data	orario	aula	Note
T	Anatomia artistica	Tigani Alfredo	lunedì	05.02	12:00	aula 25	
T	Antropologia culturale	Possamai Tiziano	lunedì	05.02	14:00	studiolo 4	
B	Archetipi dell'immaginario	Possamai Tiziano	lunedì	05.02	14:00	studiolo 4	
T	Costume per lo spettacolo	Vallolina Marta	lunedì	05.02	09:00	aula 10	
B	Costume per lo spettacolo	Vallolina Marta	lunedì	05.02	09:00	aula 10	
B	Culture digitali	Russo Roberto	lunedì	05.02	09:00	web	
T	Design	Zanon Roberto	lunedì	05.02	09:00	aula 28	
B	Design	Zanon Roberto	lunedì	05.02	09:00	aula 28	
B	Disegno per la pittura	Reffo Luca	lunedì	05.02	09:00	Aula 12	
B	Disegno per la pittura	Tornabene Annalisa	lunedì	05.02	09:00	aula 31	
T	Disegno per la pittura	Reffo Luca	lunedì	05.02	09:00	Aula 12	
T	Estetica dei new media NTA ANNI PRECEDENTI	Russo Roberto	lunedì	05.02	09:00	web	
T	Fenomenologia delle arti contemporanee	Caldura Riccardo	lunedì	05.02	10:00	Aula 8	prosegue il giorno successivo
T	Fotografia	Gosdan Gianni	lunedì	05.02	09:00	Aula 7BC	
B	Fotografia	Gosdan Gianni	lunedì	05.02	09:00	Aula 7BC	
B	Fotografia digitale	Gosdan Gianni	lunedì	05.02	09:00	Aula 7BC	
T	Inglese	Giarratana Gaetana	lunedì	05.02	09:00	Aula 7A	Eventuali orali online nei giorni seguenti
T	Metodologia della progettazione	Cogo Silvia	lunedì	05.02	09:00	studiolo 5	
B	Metodologia della progettazione	Cogo Silvia	lunedì	05.02	09:00	studiolo 5	
B	Modellistica	Ballarin Matteo	lunedì	05.02	09:00	aula 22	
T	Modellistica	Ballarin Matteo	lunedì	05.02	09:00	aula 22	
T	Pittura	Di Raco Carlo	lunedì	05.02	09:00	Aula 14	
T	Pittura	Reffo Luca	lunedì	05.02	09:00	Aula 12	
B	Pittura	Di Raco Carlo	lunedì	05.02	09:00	Aula 14	
B	Pittura	Reffo Luca	lunedì	05.02	09:00	Aula 12	
T	Pittura - laboratorio integrativo	Di Raco Carlo	lunedì	05.02	09:00	Aula 14	
T	Progettazione per la pittura	Di Raco Carlo	lunedì	05.02	09:00	Aula 14	
T	Progettazione per la pittura	Reffo Luca	lunedì	05.02	09:00	Aula 12	
B	Progettazione per la pittura	Di Raco Carlo	lunedì	05.02	09:00	Aula 14	
B	Progettazione per la pittura	Reffo Luca	lunedì	05.02	09:00	Aula 12	
T	Psicologia dell'arte/psicologia della comunicazione	Possamai Tiziano	lunedì	05.02	14:00	studiolo 4	
T	Scultura	Mazzoni Gianpaolo	lunedì	05.02	09:00	Aula 3	
B	Scultura	Mazzoni Gianpaolo	lunedì	05.02	09:00	Aula 3	
T	Scultura - lab.integrativo/progettazione per la scultura	Mazzoni Gianpaolo	lunedì	05.02	09:00	Aula 3	
T	Sound Design - straordinaria	Morelli Alberto	lunedì	05.02	09:00	Santa Marta	
B	Sound Design - straordinaria	Morelli Alberto	lunedì	05.02	09:00	Santa Marta	
B	Storia dell'arte contemporanea	Tonelli Marco	lunedì	05.02	09:00	web	
T	Storia dell'arte contemporanea 1	Tonelli Marco	lunedì	05.02	09:00	web	
T	Storia dell'arte contemporanea 2	Tonelli Marco	lunedì	05.02	09:00	web	
T	Tecniche di modellazione digitale - computer 3D	Ballarin Matteo	lunedì	05.02	09:00	aula 22	
B	Tecniche di modellazione digitale - computer 3D	Ballarin Matteo	lunedì	05.02	09:00	aula 22	

MARTEDI' 6 FEBBRAIO

Corso	Materia	Docente	Giorno	Data	orario	aula	Note
T	Anatomia artistica	Miotello Raffaella	martedì	06.02	09:00	aula 29	
T	Anatomia artistica	Zanettin Laura	martedì	06.02	09:00	Aula 27	
T	Decorazione - laboratorio integrativo	Buono Giulia	martedì	06.02	09:00	Aula 21	
T	Pittura	Frara Manuel	martedì	06.02	14:00	aula 9	
T	Pittura	Scavezzon Martino	martedì	06.02	09:00	Aula 14	
T	Disegno per la pittura	Scavezzon Martino	martedì	06.02	09:00	Aula 14	
T	Pittura - laboratorio integrativo	Scavezzon Martino	martedì	06.02	09:00	Aula 14	
T	Storia e metodologia della critica d'arte	Simi De Burgis Saverio	martedì	06.02	09:00	aula 7 A	
T	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte	Ferrara Diana	martedì	06.02	09:00	Aula 05	
T	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte	Fraternali Paolo	martedì	06.02	09:00	aula 17	
T	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte	Turria Giovanni	martedì	06.02	09:00	Aula 18/19	
T	Serigrafia	Mancini Stefano	martedì	06.02	09:00	aula 6A	
T	Disegno integrativo per la pittura	Scavezzon Martino	martedì	06.02	09:00	Aula 14	
T	Scultura	Andreotta Giorgio	martedì	06.02	09:00	aula 1 o 2	
T	Anatomia artistica - laboratorio integrativo	Zanettin Laura	martedì	06.02	09:00	Aula 27	
T	Litografia	Mancini Stefano	martedì	06.02	09:00	aula 6A	
T	Tecniche della scultura	D'Angelo Giuseppe	martedì	06.02	09:00	Aula 4	
T	Scultura lab. Int.	Andreotta Giorgio	martedì	06.02	09:00	aula 1 o 2	
T	Modellistica	Tonini Maurizio	martedì	06.02	09:00	Aula 23	
T	Pratiche e cultura dello spettacolo	Gomez Cosimo	martedì	06.02	09:00	Santa Marta	
B	Pittura	Scavezzon Martino	martedì	06.02	09:00	Aula 14	
B	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte	Ferrara Diana	martedì	06.02	09:00	Aula 05	
B	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte	Fraternali Paolo	martedì	06.02	09:00	aula 17	
B	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte	Turria Giovanni	martedì	06.02	09:00	Aula 18/19	
B	Anatomia artistica	Miotello Raffaella	martedì	06.02	09:00	aula 29	
B	Anatomia artistica	Tornabene Annalisa	martedì	06.02	09:00	aula 31	
B	Anatomia artistica	Zanettin Laura	martedì	06.02	09:00	Aula 27	
B	Storia e metodologia della critica d'arte	Simi De Burgis Saverio	martedì	06.02	09:00	aula 7 A	
B	Serigrafia	Mancini Stefano	martedì	06.02	09:00	aula 6A	
B	Scultura	Andreotta Giorgio	martedì	06.02	09:00	aula 1 o 2	
B	Pedagogia e didattica dell'arte	Fraccaro Daniele	martedì	06.02	09:00	aula 22	
B	Tecniche per la scultura	D'Angelo Giuseppe	martedì	06.02	09:00	Aula 4	

B	Modellistica	Tonini Maurizio	martedì	06.02	09:00	Aula 23	
B	Litografia	Mancini Stefano	martedì	06.02	09:00	aula 6A	
B	Tecniche dei procedimenti a stampa	Turria Giovanni	martedì	06.02	09:00	Aula 18/19	
B	Scenografia - laboratorio integrativo	Gomez Cosimo	martedì	06.02	09:00	Santa Marta	
B	Pratiche e cultura dello spettacolo	Gomez Cosimo	martedì	06.02	09:00	Santa Marta	
B	Estetica dei new media	Russo Roberto	martedì	06.02	09:00	web	
B	Decorazione - laboratorio integrativo	Mainenti Gaetano	martedì	06.02	09:00	Aula 21	
T	Storia dell'arte contemporanea 2	Economopoulos Harula	martedì	06.02	09:00	aula 7bc	prosegue il giorno 08.02
T	Decorazione	Buono Giulia	martedì	06.02	09:00	Aula 21	
B	Decorazione	Mainenti Gaetano	martedì	06.02	09:00	Aula 21	
B	Storia dell'arte contemporanea	Economopoulos Harula	martedì	06.02	09:00	aula 7bc	prosegue il giorno 08.02

MERCOLEDÌ 7 FEBBRAIO							
Corso	Materia	Docente	Giorno	Data	orario	aula	Note
T	Anatomia artistica	Ferri Silvia	mercoledì	07.02	09:00	aula 31	continua nel giorno successivo
T	Anatomia artistica	Fiengo Antonio	mercoledì	07.02	09:00	aula 31	continua nel giorno successivo
T	Anatomia artistica	Lovato Patrizia	mercoledì	07.02	10:00	aula 25	
T	Anatomia artistica	Zocchetta Mauro	mercoledì	07.02	09:00	aula 26	
T	Decorazione - laboratorio integrativo	Armellini Elena	mercoledì	07.02	10:00	aula 20	
T	Storia dell'arte contemporanea 1	Simi De Burgis Saverio	mercoledì	07.02	09:00	aula 7 A	
T	Storia dell'arte contemporanea 1	Sergio Giuliano	mercoledì	07.02	09:00	aula 8	
T	Estetica	Del Prete Michele	mercoledì	07.02	09:00	online	
T	Storia dell'arte moderna	Economopoulos Harula	mercoledì	07.02	09:00	aula 7bc	prosegue il giorno 08.02
T	Teoria e metodo dei mass media - straordinaria	Micantonio Serena	mercoledì	07.02	09:00	studiolo 4	
T	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte	Molena Elena	mercoledì	07.02	09:00	aula 6	
T	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte	Serafini Andrea	mercoledì	07.02	09:00	aula 6	
T	Anatomia artistica - laboratorio integrativo	Ferri Silvia	mercoledì	07.02	09:00	aula 31	continua nel giorno successivo
T	Anatomia artistica - laboratorio integrativo	Fiengo Antonio	mercoledì	07.02	09:00	aula 31	continua nel giorno successivo
T	Anatomia artistica - laboratorio integrativo	Lovato Patrizia	mercoledì	07.02	10:00	aula 25	
T	Anatomia artistica - laboratorio integrativo	Zocchetta Mauro	mercoledì	07.02	09:00	aula 26	
T	Informatica di base	Di Bari Bruno	mercoledì	07.02	09:00	web	
T	Tecniche del marmo e delle pietre dure	Fiorin Alberto	mercoledì	07.02	09:00	Aula 4	
T	Semiologia del corpo	Miotello Raffaella	mercoledì	07.02	09:00	aula 29	
T	Scenografia	Sinisi Emanuele	mercoledì	07.02	09:00	aula 11	
T	Fondamenti di informatica	Di Bari Bruno	mercoledì	07.02	09:00	web	
T	Elementi di grafica editoriale	Bosi Corrado	mercoledì	07.02	09:30	Aula 2 piccola	
B	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte	Molena Elena	mercoledì	07.02	09:00	aula 6	
B	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte	Serafini Andrea	mercoledì	07.02	09:00	aula 6	
B	Estetica	Del Prete Michele	mercoledì	07.02	09:00	online	
B	Anatomia artistica	Ferri Silvia	mercoledì	07.02	09:00	aula 31	continua nel giorno successivo
B	Anatomia artistica	Fiengo Antonio	mercoledì	07.02	09:00	aula 31	continua nel giorno successivo
B	Anatomia artistica	Lovato Patrizia	mercoledì	07.02	10:00	aula 25	
B	Anatomia artistica	Zocchetta Mauro	mercoledì	07.02	09:00	aula 26	
B	Storia dell'arte moderna	Economopoulos Harula	mercoledì	07.02	09:00	aula 7bc	prosegue il giorno 08.02
B	Semiologia del corpo	Miotello Raffaella	mercoledì	07.02	09:00	aula 29	
B	Tecniche del marmo e delle pietre dure	Fiorin Alberto	mercoledì	07.02	09:00	Aula 4	
B	Tecnologia dei materiali per la grafica	Cantoni Filippo	mercoledì	07.02	09:00	Aula 18/19	
B	Graphic Design	Bosi Corrado	mercoledì	07.02	09:30	Aula 2 piccola	
B	Graphic design	Di Carlo Giorgia	mercoledì	07.02	09:00	aula 10	
B	Decorazione - laboratorio integrativo	Treppo Cristina	mercoledì	07.02	10:00	aula 20	
B	Elementi di morfologia e dinamiche della forma	Ferri Silvia	mercoledì	07.02	09:00	aula 31	continua nel giorno successivo
T	Graphic Design	Bosi Corrado	mercoledì	07.02	09:30	Aula 2 piccola	
T	Decorazione	Armellini Elena	mercoledì	07.02	10:00	aula 20	
B	Decorazione	Treppo Cristina	mercoledì	07.02	10:00	aula 20	

GIOVEDÌ 8 FEBBRAIO							
Corso	Materia	Docente	Giorno	Data	orario	aula	Note
T	Illustrazione	Nardi Marilena	giovedì	08.02	09:00	aula 23	
T	Tecniche pittoriche	Tiozzo Vanni	giovedì	08.02	09:00	Aula 32	
T	Pedagogia e didattica dell'arte	Fraccaro Daniele	giovedì	08.02	09:00	aula 7 A	
T	Disegno - laboratorio integrativo	Sanna Alessandro	giovedì	08.02	09:00	aula 27	
T	Applicazioni digitali per l'arte	Anni Davide	giovedì	08.02	09:00	Aula 22	
T	Tecniche extramediali	Anni Davide	giovedì	08.02	09:00	Aula 22	
T	Restauro per la pittura	Tiozzo Vanni	giovedì	08.02	09:00	Aula 32	
T	Metodologia progettuale della comunicazione visiva 1	Pasquotto Mario	giovedì	08.02	09:00	giudecca 3	
T	Estetica dei new media	Russo Roberto	giovedì	08.02	09:00	web	continua il giorno dopo
T	Interaction design	Suffritti Daniele	giovedì	08.02	09:00	Santa Marta	continua il giorno dopo
B	Fenomenologia delle arti contemporanee	Caldura Riccardo	giovedì	08.02	10:00	Aula 8	
B	Restauro dell'arte contemporanea	Tiozzo Vanni	giovedì	08.02	09:00	Aula 32	
B	Illustrazione 1	Nardi Marilena	giovedì	08.02	09:00	aula 23	
B	Illustrazione 1	Sanna Alessandro	giovedì	08.02	09:00	aula 27	
B	Computer graphic	Anni Davide	giovedì	08.02	09:00	Aula 22	
B	Illustrazione scientifica	Ballestriero Roberta	giovedì	08.02	14:00	aula 24	
B	Sistemi interattivi	Suffritti Daniele	giovedì	08.02	09:00	Santa Marta	continua il giorno dopo
B	Packaging	Pasquotto Mario	giovedì	08.02	09:00	giudecca 3	
T	Metodologia progettuale della comunicazione visiva 2	Pasquotto Mario	giovedì	08.02	09:00	giudecca 3	
T	Beni culturali dell'età contemporanea	Caldura Riccardo	giovedì	08.02		aula 8	Nessun candidato
B	Illustrazione 2	Nardi Marilena	giovedì	08.02	09:00	aula 23	

VENERDI' 9 FEBBRAIO							
Corso	Materia	Docente	Giorno	Data	orario	aula	Note
T	Tecniche per la decorazione	Zanotelli Milena	venerdi	09.02	09:00	aula 26	
B	Disegno per la pittura	Bernardone Maria	venerdi	09.02	10:00	Aula 23	
T	Disegno per la pittura	Bernardone Maria	venerdi	09.02	10:00	Aula 23	
T	Storia dell'arte contemporanea 1	Zanchetta Alberto	venerdi	09.02	09:00	aula 7A	
T	Disegno integrativo per la pittura	Bernardone Maria	venerdi	09.02	10:00	Aula 23	
T	Plastica ornamentale	Ciaramaglia Danilo	venerdi	09.02	09:00	aula 30	
T	Storia della musica contemporanea	Scuderi Cristina	venerdi	09.02	13:00	Aula 22	
T	Disegno per la progettazione	Dona' Daniele	venerdi	09.02	09:00	aula 11	
B	Plastica ornamentale	Ciaramaglia Danilo	venerdi	09.02	09:00	aula 30	
B	Tecniche plastiche contemporanee	Ciaramaglia Danilo	venerdi	09.02	09:00	aula 30	
B	Disegno per la decorazione	Zanotelli Milena	venerdi	09.02	09:00	aula 26	
B	Tecniche e tecnologie della decorazione	Zanotelli Milena	venerdi	09.02	09:00	aula 26	
B	Cultura del progetto	Baroncini Rossano	venerdi	09.02	15:30	online	
B	Disegno architettonico di stile e arredo	De Micheli Andrea	venerdi	09.02	10:00	online	
T	Storia dell'arte contemporanea 2	Zanchetta Alberto	venerdi	09.02	09:00	aula 7A	

SABATO 10 FEBBRAIO							
Corso	Materia	Docente	Giorno	Data	orario	aula	Note
T	Teoria e storia dei metodi di rappresentazione	Granuzzo Elena	sabato	10.02	09:00	online	
T	Progettazione per il costume	Pattuelli Veronica	sabato	10.02	09:00	Forte Marghera	
T	Storia della musica e del teatro musicale	Cisternino Nicola	sabato	10.02	09:00	aula 8	
B	Storia della musica e del teatro musicale	Cisternino Nicola	sabato	10.02	09:00	aula 8	
T	Antropologia dell'arte	Lombardo Giuliano	sabato	10.02	09:00	online	
B	Antropologia dell'arte	Lombardo Giuliano	sabato	10.02	09:00	online	

LUNEDI' 12 FEBBRAIO							
Corso	Materia	Docente	Giorno	Data	orario	aula	Note
B	Disegno per la pittura	Cvijanovic Nemanja	lunedì	12.02	09:00	Giudecca aula 2	
T	Pittura	Cvijanovic Nemanja	lunedì	12.02	09:00	Giudecca aula 2	
T	Disegno per la pittura	Cvijanovic Nemanja	lunedì	12.02	09:00	Giudecca aula 2	
T	Pittura - laboratorio integrativo	Cvijanovic Nemanja	lunedì	12.02	09:00	Giudecca aula 2	
T	Teoria della percezione e psicologia della forma	Trombetta Barbara	lunedì	12.02	09:00	online	
T	Tecniche di fonderia	Petti Luca	lunedì	12.02	10:00	ex gipsoteca	
T	Sound design	Morelli Alberto	lunedì	12.02	09:00	Santa Marta	
T	Informatica per la grafica	Dell'Antonia Giancarlo	lunedì	12.02	09:00	web	continua nei giorni successivi
T	Storia del costume	D'Agostino Ivana	lunedì	12.02	09:30	online	
T	Storia dello spettacolo/teatro contemporaneo	Faccioli Erica	lunedì	12.02	10:00	aula 29	continua il giorno dopo
T	Storia e teoria della scenografia	Faccioli Erica	lunedì	12.02	10:00	aula 29	continua il giorno dopo
T	Tecniche e applicazioni digitali - autocad per la scenografia	Moro Paola	lunedì	12.02	09:00	online	
T	Estetica dei new media	Russo Roberto	Lunedì	12.02	09:00	web	continua il giorno dopo
T	Tecnologie della carta	Cestaro Dario	lunedì	12.02	09:00	aula 27	
T	Digital video	Tombola Carlo	lunedì	12.02	09:00	aula 23	
B	Storia dell'arte contemporanea	Zanchetta Alberto	lunedì	12.02	09:00	aula 7A	
B	Pittura	Cvijanovic Nemanja	lunedì	12.02	09:00	Giudecca aula 2	
B	Psicologia dell'arte	Trombetta Barbara	lunedì	12.02	09:00	online	
B	Tecniche e tecnologie delle arti visive	Cvijanovic Nemanja	lunedì	12.02	09:00	Giudecca aula 2	
B	Teoria della percezione e psicologia della forma	Lombardo Giuliano	lunedì	12.02	09:00	online	
B	Teoria della percezione e psicologia della forma	Trombetta Barbara	lunedì	12.02	09:00	online	
T	Teoria della percezione e psicologia della forma	Lombardo giuliano	lunedì	12.02	09:00	online	
B	Tecniche di fonderia	Petti Luca	lunedì	12.02	10:00	ex gipsoteca	
B	Storia dell'architettura contemporanea	Tiburcio Isa Helena	lunedì	12.02	11:00	aula 11	
B	Storia dello spettacolo	Faccioli Erica	lunedì	12.02	10:00	aula 29	continua il giorno dopo
B	Storia del costume	D'Agostino Ivana	lunedì	12.02	09:30	online	
B	Tecniche di documentazione audiovisiva	Tombola Carlo	lunedì	12.02	09:00	aula 23	
B	Teoria e metodo dei mass media	Micantonio Serena	lunedì	12.02	09:00	studiolo 4	
B	Tecnologia della carta	Cestaro Dario	lunedì	12.02	09:00	aula 27	
T	Elementi di architettura e urbanistica	Tiburcio Isa Helena	lunedì	12.02	11:00	aula 11	
T	Elementi di architettura e urbanistica - ordini e stili	Tiburcio Isa Helena	lunedì	12.02	11:00	aula 11	

MARTEDI' 13 FEBBRAIO							
Corso	Materia	Docente	Giorno	Data	orario	aula	Note
T	Tecniche pittoriche	Despotovic Nebojsa	martedi	13.02	09:00	aula 13	
B	Tecniche pittoriche	Despotovic Nebojsa	martedi	13.02	09:00	aula13	
T	Pedagogia e didattica dell'arte	Fraccaro Daniele	martedi	13.02	09:00	aula 7 A	
T	Metodologia della progettazione	Trevisi Andrea	martedi	13.02	09:00	Giudecca 4 M	
T	Progettazione per la pittura	Frara Manuel	martedi	13.02	14:00	aula 9	
T	Tecniche di montaggio	Annese Elvio	martedi	13.02	09:00	Aula 23	
T	Tecniche di montaggio	Tombola Carlo	martedi	13.02	09:00	aula 23	
T	Tecniche di ripresa	Tombola Carlo	martedi	13.02	09:00	aula 23	
T	Editoria d'arte	Lanzini Melania	martedi	13.02	10:30	aula 18	
T	Beni culturali dell'eta' contemporanea	Sergio Giuliano	martedi	13.02	09:00	aula 8	
T	Scenotecnica	Linzalata Angelo	martedi	13.02	09:00	Aula 11	
T	Web design	Trevisi Andrea	martedi	13.02	09:00	Giudecca 4 M	
B	Pittura	Frara Manuel	martedi	13.02	14:00	aula 9	
B	Progettazione per la pittura	Frara Manuel	martedi	13.02	14:00	aula 9	
B	Formatura, tecnologia e tipologia dei materiali	Fabbro Moreno	martedi	13.02	09:00	Aula 2	
B	Stampa d'arte	Lanzini Melania	martedi	13.02	10:30	aula 18	
B	Tecnologia e materiali applicati alla scenografia	Linzalata Angelo	martedi	13.02	09:00	Aula 11	
B	Elementi di produzione video	Annese Elvio	martedi	13.02	09:00	Aula 23	
B	Tecniche dei nuovi media integrati	Annese Elvio	martedi	13.02	09:00	Aula 23	
B	Sound design	Morelli Alberto	martedi	13.02	09:00	Santa Marta	continua il giorno dopo
T	Teoria e metodo dei mass media - invernale	Micantonio Serena	martedi	13.02	09:00	studiolo 4	
B	Web design	Trevisi Andrea	martedi	13.02	09:00	Giudecca 4 M	
B	Elementi di comunicazione giornalistica	Luca Scornaienchi	martedi	13.02	09:00	aula 22	
B	Beni culturali dell'eta' contemporanea	Sergio Giuliano	martedi	13.02	09:00	aula 8	
T	Formatura, tecnologia e tipologia dei materiali - laboratorio integrativo	Fabbro Moreno	martedi	13.02	09:00	Aula 2	
B	Scenografia	Cutulì Lorenzo	martedi	13.02	10:00	aula 10	

MERCOLEDI' 14 FEBBRAIO							
Corso	Materia	Docente	Giorno	Data	orario	aula	Note
T	Tecniche pittoriche	De Gaetano Luca Dario Fausto	mercoledì	14.02	10:30	aula 13	
T	Storia dell'arte contemporanea/letteratura artistica	Tura Adolfo	mercoledì	14.02	09:00	aula 7A	
T	Regia	Barbalich Elena	mercoledì	14.02	09:00	aula 11	
B	Elementi di iconologia e iconografia	Tura Adolfo	mercoledì	14.02	09:00	aula 7A	
B	Regia	Barbalich Elena	mercoledì	14.02	09:00	aula 11	
T	Storia dell'arte medievale	Tura Adolfo	mercoledì	14.02	09:00	aula 7A	

GIOVEDI' 15 FEBBRAIO							
Corso	Materia	Docente	Giorno	Data	orario	aula	Note
T	Pedagogia e didattica dell'arte	Fraccaro Daniele	giovedì	15.02	09:00	aula 8	
T	Fotografia	Tartaglia Daniela	giovedì	15.02	09:00	giudecca a. 2	
T	Metodologia progettuale della comunicazione visiva 1	Marotta Stefano	giovedì	15.02	09:00	Giudecca AM	
T	Storia del disegno e della Grafica d'arte	Chiodo Antonella	giovedì	15.02	09:00	aula 22	continua il giorno dopo
T	Illuminotecnica	Di Muzio Gianluca	giovedì	15.02	09:00	Aula 10	
T	Elementi di architettura e urbanistica - ordini e stili	Di Muzio Gianluca	giovedì	15.02	09:00	aula 10	
T	Fotografia digitale	Tartaglia Daniela	giovedì	15.02	09:00	giudecca a. 2	
T	Estetica dei new media	Russo Roberto	giovedì	15.02	09:00	web	continua il giorno dopo
T	Progettazione multimediale	Forlani Alessandro	giovedì	15.02	09:00	Santa Marta	
T	Progettazione multimediale	Fracasso Liliana	giovedì	15.02	09:00	Santa Marta	
B	Fotografia	Tartaglia Daniela	giovedì	15.02	09:00	giudecca a. 2	
B	Linguaggi dell'arte contemporanea	Bristol Paola	venerdì	15.02	09:00	aula 7A	continua il giorno dopo
B	Storia della decorazione	Tassinari Valeria	giovedì	15.02	09:00	aula 28	
B	Storia del disegno e della Grafica d'arte	Chiodo Antonella	venerdì	15.02	10:00	aula 22	
B	Scrittura creativa	Leardini Isabella	giovedì	15.02	09:00	aula 18	
B	Light design	Di Muzio Gianluca	giovedì	15.02	09:00	aula 10	
B	Progettazione multimediale	Forlani Alessandro	giovedì	15.02	09:00	Santa Marta	
B	Progettazione multimediale	Fracasso Liliana	giovedì	15.02	09:00	Santa Marta	
B	Art direction	Marotta Stefano	giovedì	15.02	09:00	Giudecca AM	
T	Metodologia progettuale della comunicazione visiva 2	Marotta Stefano	giovedì	15.02	09:00	Giudecca AM	
B	Inglese per la comunicazione artistica	Giarratana Gaetana	giovedì	15.02	09:00	online	
T	Storia dell'arte contemporanea 2	Bristol Paola	martedì	15.02	09:00	Aula 7A	continua il giorno dopo
T	Informazione per l'arte: mezzi e metodi	Leardini Isabella	giovedì	15.02	14:30	aula 18	
T	Linguaggi dell'arte contemporanea	Bristol Paola	venerdì	15.02	09:00	aula 7A	continua il giorno dopo
T	Tecniche sartoriali per il costume	Rosati Alessio	giovedì	15.02	09:00	online	

VENERDI' 16 FEBBRAIO							
Corso	Materia	Docente	Giorno	Data	orario	aula	Note
T	Pittura	Duff Arthur Watsoni	venerdi	16.02	09:00	giudecca 2	
T	Pittura	Pertegato Miriam	venerdi	16.02	09:00	giudecca 2	
T	Disegno per la pittura	Duff Arthur Watsoni	venerdi	16.02	09:00	giudecca 2	
T	Disegno per la pittura	Pertegato Miriam	venerdi	16.02	09:00	giudecca 2	
T	Pittura - laboratorio integrativo	Duff Arthur Watsoni	venerdi	16.02	09:00	giudecca 2	
T	Cromatologia	Cacucciolo Loredana	venerdi	16.02	09:00	web	
T	Disegno - laboratorio integrativo	Bernardo Rosita	venerdi	16.02	09:00	aula 25	
T	Applicazioni digitali per l'arte	Biral Maria Francesca	venerdi	16.02	09:00	Aula 23	
T	Progettazione per la pittura	Pertegato Miriam	venerdi	16.02	09:00	giudecca 2	
T	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte	Mascarucci Michela	venerdi	16.02	09:00	aula 5	
T	Xilografia	Mascarucci Michela	venerdi	16.02	09:00	aula 5	
T	Installazioni multimediali	Valli Delphine	venerdi	16.02	09:00	Santa Marta	
T	Arte del fumetto	Alemanno Matteo	venerdi	16.02	09:00	aula 27	
T	Disegno per l'incisione	Bernardo Rosita	venerdi	16.02	09:00	aula 25	
B	Pittura	Landrichter Julia Elisabeth	venerdi	16.02	09:00	giudecca 2	
B	Pittura	Pertegato Miriam	venerdi	16.02	09:00	giudecca 2	
B	Progettazione per la pittura	Landrichter Julia Elisabeth	venerdi	16.02	09:00	giudecca 2	
B	Cromatologia	Cacucciolo Loredana	venerdi	16.02	09:00	web	
B	Tecniche extramediali	Landrichter Julia Elisabeth	venerdi	16.02	09:00	giudecca 2	
B	Tecniche e tecnologie per la pittura	Duff Arthur Watsoni	venerdi	16.02	09:00	giudecca 2	
B	Installazioni multimediali	Valli Delphine	venerdi	16.02	09:00	Santa Marta	
B	Tecniche di animazione digitale	Biral Maria Francesca	venerdi	16.02	09:00	Aula 23	
B	Xilografia	Mascarucci Michela	venerdi	16.02	09:00	aula 5	
B	Disegno per l'incisione	Bernardo Rosita	venerdi	16.02	09:00	aula 25	
B	Arte del fumetto 1	Alemanno Matteo	venerdi	16.02	09:00	aula 27	
T	Disegno per altri indirizzi	Bernardo Rosita	venerdi	16.02	09:00	aula 25	

SABATO 17 FEBBRAIO							
Corso	Materia	Docente	Giorno	Data	orario	aula	Note
T	Tecniche ed elaborazione del costume	Fiorentini Giovanna	sabato	17.02	09:00	aula 10	
T	Metodologie e tecniche della comunicazione	Grilli Marco	sabato	17.02	09:00	web	
B	Tecniche di elaborazione per il costume	Fiorentini Giovanna	sabato	17.02	09:00	aula 10	
T	Tecniche ed elaborazione per il costume	Rosati Alessio	sabato	17.02	09:00	aula 10	
B	Tecniche ed elaborazione per il costume	Rosati Alessio	sabato	17.02	09:00	aula 10	