\* la dicitura "quindicinale A o B" significa che il corso viene tenuto ogni quindici giorni a settimane alterne. All'interno del calendario didattico, le settimane sono numerate progressivamente. Esse sono indicate con A o B. I corsi "quindicinale A", si svolgeranno nelle settimane A, i quindicinali B nelle settimane B.

CORCO	111/5110	CENTECTOE	DOCENITE	PORTFOLIO	AIOLIA ALTE CTUD					. 1.4				. 1.2				1.2
CORSO	LIVELLO	SEMESTRE	DOCENTE	PORTFOLIO	N°LIMITE STUD	note	giorno 1	orario1	sede 1	aula1	giorno 2	orario 2	sede2	aula2	giorno 3	orario 3	sede3	aula3
Applicazioni digitali per l'arte	<u> </u>	1° sem	Anni Davide		10		Gio	13:00-18:30		Aula 07A								
Decorazione A	<u> </u>	annuale	Armellini Elena		2		Lun e Mar	09:00-17:00		Aula 20								
Tecniche di Modellazione Digitale 3D	Т	annuale	Ballarin Matteo			Quindicinale A	Mer	09:00-13:00		Aula 3 Magna	Gio	15:00-18:3	0 Giudecca	Aula 4 Media				
Tecniche di Modellazione Digitale 3D	В	2° sem	Ballarin Matteo				Gio	09:00-14:30		Aula 24								
Modellistica per la Scenografia	В	1° sem	Ballarin Matteo				Lun	14:00-18:30		Aula 22								
Illustrazione Scientifica	В	annuale	Ballestriero Roberta		5		Mer	15:00-18:30	Sede Centrale	Aula 24								
Regia	Т	annuale	Barbalich Elena		3		Gio	15:30-18:30	Santa Marta	Chiesetta								
Regia	В	annuale	Barbalich Elena				Ven	15:00-18:30	Santa Marta	Chiesetta								
Cultura del progetto	В	1°sem	Baronciani Rossano			on line. Conoscenza adeguata italiano	Ven	09:00-14:30	OnLine	Microsoft Teams								
Disegno per l'Incisione	T	annuale	Bernardo Rosita	Х			Ven	14:30-18:30	Sede Centrale	Aula 25								
Disegno per l'Incisione	В	annuale	Bernardo Rosita	Х			Ven	09:00-12:30		Aula 25								
Decorazione B	Т	annuale	Buono Giulia	X	1		Lun	11:00-18:00	Sede Centrale	Aula 21	Mar	11:00-18:0	0 Sede Centrale	Aula 21				
Storia dell'arte contemporanea	T	2°sem	Catra Elena				Ven	09:00-12:30		Aula 07A				7.0.0				
Storia dell'arte contemporanea	R	1°sem	Catra Elena				Gio	09:00-12:30		Aula 07A								
tecnologia della carta	B	annuale	Cestaro Dario				Lun	09:00-13:30		Aula 27	Lun	1/1.20_19.2	0 Sede Centrale	Aula 27				
	т										Luii	14.50-16.5	o Sede Ceritiale	Aula 27				
tecnologia della carta	I D	2°sem	Cestaro Dario		2	Ouindicinalo B	Lun	09:00-14:30	Sede Centrale	Aula 27	1/2#	14.00 10.0	O Codo Controlo	Aula 20				
Plastica ornamentale	ъ Т	annuale	Ciaramaglia Danilo		3	Quindicinale B	Ven	09:30-13:00		Aula 30	Ven		O Sede Centrale	Aula 30				
Metodologia della Progettazione	I	2°sem	Cogo Silvia				Mer	09:30-13:30		Aula 3 Magna	Gio	15:00-18:3		Aula 3 Magna				
Metodologia della Progettazione	В	1°sem	Cogo Silvia				Lun	09:30-13:30		Aula 08	Gio	09:30-13:3	0 Sede Centrale	Aula 08				
Pratiche Creative per l'Infanzia	Т	annuale	Comoglio Manuela		2	quindicinale (A da confermare)	Mer	10:00-14:30		Aula 28								
Pittura	T	annuale	Cvijanovic Nemanja			Quindicinale B	Lun	14:00-18:00		Aula 1 Atelier	Mar		0 Giudecca	Aula 1 Atelier	Mer		0 Giudecca	Aula 1 Atelier
Pittura	В	annuale	Cvijanovic Nemanja			Quindicinale B	Lun	14:00-18:00	Giudecca	Aula 1 Atelier	Mar	09:00-18:0	0 Giudecca	Aula 1 Atelier	Mer	09:00-18:00	0 Giudecca	Aula 1 Atelier
Estetica	T	1°sem	Del Prete Michele		5		Ven	09:00-12:30	Sede Centrale	Aula 07A								
Estetica	В	1°sem	Del Prete Michele		5		Sab	09:00-12:30	Sede Centrale	Aula 07A								
Light Design	В	1°sem	Di Muzio Gianluca	Х	2	esame a settembre 2026	Gio	10:00-18:30	Sede Centrale	Aula 10								
Storia dello spettacolo	T	1°sem	Faccioli Erica		2	1° anno	Gio	14:00-17:30	Sede Centrale	Aula 22								
Storia dello spettacolo	В	1°sem	Faccioli Erica				Ven	14:00-17:30	Sede Centrale	Aula 28								
Storia e teoria della scenografia	T	2°sem	Faccioli Erica			2° anno	Mer	14:00-17:30		Aula 22								
Tecniche del marmo e delle pietre dure	Т	annuale	Fiorin Alberto				Gio	09:00-13:00		Aula 03	Ven	14:00-18:0	0 Sede Centrale	Aula 03				
Tecniche del marmo e delle pietre dure	R	annuale	Fiorin Alberto			Quindicinale B	Gio	14:00-18:00	Sede Centrale	Aula 03	Ven	09:00-13:0		Aula 03				
Scenotecnica	Т	annuale	Linzalata Angelo	v	3	Quindicinale B	Lun	10:00-18:30		Aula 11	Mar	09:00-17:0		Aula 11				
Decorazione B	D	annuale	Mainenti Gaetano		1	Quinticinale B	Mar	10:00-18:00		Aula 21	Mer	10:00-18:0		Aula 21				
Scultura	т	annuale	Airò Mario	^	102	Quindicinale A		11:00-13:00		Aula 01	Mar	09:00-18:3		Aula 01	Mer	09:00-14:30	0 Sede Centrale	Aula 01
cultura	<u> </u>	aiiiiuaie	All O Ivial IO		102	Quinticinale A	Lun	11.00-13.00	Sede Certifale	Aula U1	iviai	09.00-18.3	o Sede Ceritiale	Aula U1	IVICI	05.00-14.30	) Sede Cellulale	Aula 01
				x (lavori in un unico														
				PDF, con breve			Lun	10:00-18:30	Sede Centrale	Aula 01	Mar	09:00-18:0	0 Sede Centrale	Aula 01	Mer	09:00-14:30	0 Sede Centrale	Aula 01
Coultura	D	annuala	Mazzoni Ciannaolo	descrizione e contatti)	Е	Quindicinale B												
Scultura	В	annuale	Mazzoni Gianpaolo	descrizione e contatti)	3	8 cfa												
Tecniche dell'Incisione-Grafica d'Arte	В	annuale	Molena Elena	X	,	x cta		44004730	Carla Carrianta	A 1- 0C								
Sound Design	T	2°sem			<u>-</u>	o ciu	Mer	14:00-17:30		Aula 06								
			Morelli Alberto	x	4	O Clu	Lun	13:00-18:30	Santa Marta	Chiesetta								
Sound Design	В	annuale	Morelli Alberto	X X	4		Lun Mar	13:00-18:30 09:00-14:00	Santa Marta Santa Marta	Chiesetta Chiesetta								
Tecnologia e Applicazioni Digitali	B T	annuale annuale	Morelli Alberto Moro Paola	x x	4	Quindicinale A docente contrattista da confermare	Lun	13:00-18:30 09:00-14:00 09:00-14:30	Santa Marta Santa Marta Herion	Chiesetta Chiesetta Aula Laboratorio								
	B T T	annuale annuale 1°sem	Morelli Alberto Moro Paola Despotović Nebojša	X X	4 4		Lun Mar	13:00-18:30 09:00-14:00 09:00-14:30 09:00-18:00	Santa Marta Santa Marta Herion Sede Centrale	Chiesetta Chiesetta Aula Laboratorio Aula 13								
Tecnologia e Applicazioni Digitali	B T T B	annuale annuale 1°sem 2°sem	Morelli Alberto Moro Paola Despotović Nebojša Despotović Nebojša	X X	4 4 2 2	Quindicinale A docente contrattista da confermare	Lun Mar Mar	13:00-18:30 09:00-14:00 09:00-14:30 09:00-18:00 09:00-18:00	Santa Marta Santa Marta Herion Sede Centrale Sede Centrale	Chiesetta Chiesetta Aula Laboratorio Aula 13 Aula 13								
Tecnologia e Applicazioni Digitali Tecniche Pittoriche Tecniche e Tecnologie per la pittura	B T T B T	annuale annuale 1°sem	Morelli Alberto Moro Paola Despotović Nebojša	x x	2 2 2 5	Quindicinale A docente contrattista da confermare Quindicinale B	Lun Mar Mar Mer	13:00-18:30 09:00-14:00 09:00-14:30 09:00-18:00	Santa Marta Santa Marta Herion Sede Centrale Sede Centrale	Chiesetta Chiesetta Aula Laboratorio Aula 13	Mar	09:00-18:0	0 Sede Centrale	Aula 12				
Tecnologia e Applicazioni Digitali Tecniche Pittoriche	B T T B T	annuale annuale 1°sem 2°sem	Morelli Alberto Moro Paola Despotović Nebojša Despotović Nebojša	X X	2 2 2 5 5	Quindicinale A docente contrattista da confermare Quindicinale B	Lun Mar Mar Mer Mer	13:00-18:30 09:00-14:00 09:00-14:30 09:00-18:00 09:00-18:00	Santa Marta Santa Marta Herion Sede Centrale Sede Centrale Sede Centrale	Chiesetta Chiesetta Aula Laboratorio Aula 13 Aula 13	Mar Mar		<ul><li>0 Sede Centrale</li><li>0 Sede Centrale</li></ul>	Aula 12 Aula 12				
Tecnologia e Applicazioni Digitali Tecniche Pittoriche Tecniche e Tecnologie per la pittura Pittura Pittura	B T T B T B B	annuale annuale 1°sem 2°sem annuale	Morelli Alberto Moro Paola Despotović Nebojša Despotović Nebojša Reffo Luca	X X	2 2 2 5 5 5	Quindicinale A docente contrattista da confermare Quindicinale B	Lun Mar Mar Mer Mer Lun	13:00-18:30 09:00-14:00 09:00-14:30 09:00-18:00 09:00-18:00 09:00-18:00	Santa Marta Santa Marta Herion Sede Centrale Sede Centrale Sede Centrale Sede Centrale	Chiesetta Chiesetta Aula Laboratorio Aula 13 Aula 13 Aula 13								
Tecnologia e Applicazioni Digitali Tecniche Pittoriche Tecniche e Tecnologie per la pittura Pittura Pittura Elementi di Comunicazione giornalistica	B T T B T B T	annuale annuale 1°sem 2°sem annuale annuale	Morelli Alberto Moro Paola Despotović Nebojša Despotović Nebojša Reffo Luca Reffo Luca	X X	2 2 2 5 5 5	Quindicinale A docente contrattista da confermare Quindicinale B Quindicinale B	Lun Mar Mar Mer Mer Lun Lun	13:00-18:30 09:00-14:00 09:00-14:30 09:00-18:00 09:00-18:00 09:00-18:00	Santa Marta Santa Marta Herion Sede Centrale Sede Centrale Sede Centrale Sede Centrale Sede Centrale	Chiesetta Chiesetta Aula Laboratorio Aula 13 Aula 13 Aula 12 Aula 12								
Tecnologia e Applicazioni Digitali Tecniche Pittoriche Tecniche e Tecnologie per la pittura Pittura Pittura Elementi di Comunicazione giornalistica Storia dell'arte contemporanea	B T T B T B T T T	annuale annuale 1°sem 2°sem annuale annuale annuale	Morelli Alberto Moro Paola Despotović Nebojša Despotović Nebojša Reffo Luca Reffo Luca Scornaienchi Luca	X X	2 2 2 5 5 5	Quindicinale A docente contrattista da confermare Quindicinale B Quindicinale B	Lun Mar Mar Mer Mer Lun Lun Lun	13:00-18:30 09:00-14:00 09:00-14:30 09:00-18:00 09:00-18:00 09:00-18:00 09:00-14:30	Santa Marta Santa Marta Herion Sede Centrale Sede Centrale Sede Centrale Sede Centrale Sede Centrale	Chiesetta Chiesetta Aula Laboratorio Aula 13 Aula 13 Aula 12 Aula 12 Aula 12 Aula 10			O Sede Centrale		Mer	10:00-17:00	0 Sede Centrale	Aula 11
Tecnologia e Applicazioni Digitali Tecniche Pittoriche Tecniche e Tecnologie per la pittura Pittura Pittura Elementi di Comunicazione giornalistica Storia dell'arte contemporanea Scenografia 2	B T T B T T T T T T T T T	annuale annuale 1°sem 2°sem annuale annuale annuale 2° sem	Morelli Alberto Moro Paola Despotović Nebojša Despotović Nebojša Reffo Luca Reffo Luca Scornaienchi Luca Sergio Giuliano	X X X	2 2 2 5 5 5	Quindicinale A docente contrattista da confermare Quindicinale B Quindicinale B Quindicinale B	Lun Mar Mar Mer Mer Lun Lun Lun Ven	13:00-18:30 09:00-14:00 09:00-14:30 09:00-18:00 09:00-18:00 09:00-18:00 09:00-14:30 09:00-12:30	Santa Marta Santa Marta Herion Sede Centrale	Chiesetta Chiesetta Aula Laboratorio Aula 13 Aula 13 Aula 12 Aula 12 Aula 10 Aula 07BC	Mar	09:00-18:0 10:00-17:0	O Sede Centrale	Aula 12	Mer Mer		0 Sede Centrale 0 Sede Centrale	Aula 11 Aula 11
Tecnologia e Applicazioni Digitali Tecniche Pittoriche Tecniche e Tecnologie per la pittura Pittura Pittura Elementi di Comunicazione giornalistica Storia dell'arte contemporanea Scenografia 2 Scenografia 3	B T T B T B T T T T T T	annuale annuale 1°sem 2°sem annuale annuale annuale 2° sem annuale	Morelli Alberto Moro Paola Despotović Nebojša Despotović Nebojša Reffo Luca Reffo Luca Scornaienchi Luca Sergio Giuliano Sinisi Emanuele	X X X	2 2 2 5 5 5 5	Quindicinale A docente contrattista da confermare Quindicinale B Quindicinale B Quindicinale B Quindicinale A	Lun Mar Mar Mer Mer Lun Lun Lun Ven Lun	13:00-18:30 09:00-14:00 09:00-14:30 09:00-18:00 09:00-18:00 09:00-18:00 09:00-14:30 09:00-12:30 10:00-17:00	Santa Marta Santa Marta Herion Sede Centrale	Chiesetta Chiesetta Aula Laboratorio Aula 13 Aula 13 Aula 12 Aula 12 Aula 10 Aula 07BC Aula 11	Mar Mar	09:00-18:0 10:00-17:0	O Sede Centrale O Sede Centrale	Aula 12 Aula 11				
Tecnologia e Applicazioni Digitali Tecniche Pittoriche Tecniche e Tecnologie per la pittura Pittura Pittura Elementi di Comunicazione giornalistica Storia dell'arte contemporanea Scenografia 2 Scenografia 3 Storia della Decorazione	B T T B T B T T T T T T	annuale annuale 1°sem 2°sem annuale annuale annuale 2° sem annuale annuale 1°sem	Morelli Alberto Moro Paola Despotović Nebojša Despotović Nebojša Reffo Luca Reffo Luca Scornaienchi Luca Sergio Giuliano Sinisi Emanuele Sinisi Emanuele Tassinari Valeria	X X X	2 2 2 5 5 5 5	Quindicinale A docente contrattista da confermare Quindicinale B Quindicinale B Quindicinale B Quindicinale A	Lun Mar Mar Mer Mer Lun Lun Lun Ven Lun Lun Ven Lun Ven	13:00-18:30 09:00-14:00 09:00-14:30 09:00-18:00 09:00-18:00 09:00-18:00 09:00-14:30 09:00-12:30 10:00-17:00 10:00-17:00 14:00-17:30	Santa Marta Santa Marta Herion Sede Centrale	Chiesetta Chiesetta Aula Laboratorio Aula 13 Aula 13 Aula 12 Aula 12 Aula 10 Aula 07BC Aula 11 Aula 11 Aula 08	Mar Mar	09:00-18:0 10:00-17:0	O Sede Centrale O Sede Centrale	Aula 12 Aula 11				
Tecnologia e Applicazioni Digitali Tecniche Pittoriche Tecniche e Tecnologie per la pittura Pittura Pittura Elementi di Comunicazione giornalistica Storia dell'arte contemporanea Scenografia 2 Scenografia 3 Storia della Decorazione Restauro dei dipinti su tela e tavola	B T T B T B T T T T T T T R	annuale annuale 1°sem 2°sem annuale annuale annuale 2° sem annuale annuale 1°sem annuale	Morelli Alberto Moro Paola Despotović Nebojša Despotović Nebojša Reffo Luca Reffo Luca Scornaienchi Luca Sergio Giuliano Sinisi Emanuele Sinisi Emanuele Tassinari Valeria Tiozzo Vanni	X X X	2 2 2 5 5 5 5	Quindicinale A docente contrattista da confermare Quindicinale B Quindicinale B Quindicinale B Quindicinale A	Lun Mar Mar Mer Mer Lun Lun Lun Lun Ven Lun Ven Lun Ven Ven Ven Ven	13:00-18:30 09:00-14:00 09:00-14:30 09:00-18:00 09:00-18:00 09:00-18:00 09:00-14:30 09:00-12:30 10:00-17:00 14:00-17:30 09:00-13:00	Santa Marta Santa Marta Herion Sede Centrale	Chiesetta Chiesetta Aula Laboratorio Aula 13 Aula 13 Aula 12 Aula 12 Aula 10 Aula 07BC Aula 11 Aula 11 Aula 32	Mar Mar	09:00-18:0 10:00-17:0	O Sede Centrale O Sede Centrale	Aula 12 Aula 11				
Tecnologia e Applicazioni Digitali Tecniche Pittoriche Tecniche e Tecnologie per la pittura Pittura Pittura Elementi di Comunicazione giornalistica Storia dell'arte contemporanea Scenografia 2 Scenografia 3 Storia della Decorazione Restauro dei dipinti su tela e tavola Tecniche di modellazione digitale	B T T B T B T T T T T T T B R	annuale annuale 1°sem 2°sem annuale annuale annuale 2° sem annuale annuale annuale annuale annuale annuale annuale	Morelli Alberto Moro Paola Despotović Nebojša Despotović Nebojša Reffo Luca Reffo Luca Scornaienchi Luca Sergio Giuliano Sinisi Emanuele Sinisi Emanuele Tassinari Valeria Tiozzo Vanni Tonini Maurizio	X X X	4 4 4 2 2 2 5 5 5 5 10	Quindicinale A docente contrattista da confermare Quindicinale B Quindicinale B Quindicinale B Quindicinale A	Lun Mar Mar Mer Mer Lun Lun Ven Lun Ven Ven Ven Ven Ven Ven Mer	13:00-18:30 09:00-14:00 09:00-14:30 09:00-18:00 09:00-18:00 09:00-18:00 09:00-14:30 09:00-12:30 10:00-17:00 10:00-17:00 14:00-17:30 09:00-13:00 14:00-17:30	Santa Marta Santa Marta Herion Sede Centrale	Chiesetta Chiesetta Aula Laboratorio Aula 13 Aula 13 Aula 12 Aula 12 Aula 10 Aula 07BC Aula 11 Aula 11 Aula 08 Aula 08 Aula 32 Aula 23	Mar Mar Mar	09:00-18:0 10:00-17:0 10:00-17:0	O Sede Centrale O Sede Centrale O Sede Centrale	Aula 12  Aula 11  Aula 11				
Tecnologia e Applicazioni Digitali Tecniche Pittoriche Tecniche e Tecnologie per la pittura Pittura Pittura Elementi di Comunicazione giornalistica Storia dell'arte contemporanea Scenografia 2 Scenografia 3 Storia della Decorazione Restauro dei dipinti su tela e tavola Tecniche di modellazione digitale Decorazione	B T T B T B T T T T T T T B B B	annuale annuale 1°sem 2°sem annuale annuale annuale 2° sem annuale annuale annuale annuale annuale annuale annuale annuale	Morelli Alberto Moro Paola Despotović Nebojša Despotović Nebojša Reffo Luca Reffo Luca Scornaienchi Luca Sergio Giuliano Sinisi Emanuele Sinisi Emanuele Tassinari Valeria Tiozzo Vanni Tonini Maurizio Treppo Cristina	X X X	2 2 2 5 5 5 5 10	Quindicinale A docente contrattista da confermare Quindicinale B Quindicinale B Quindicinale B Quindicinale A	Lun Mar Mar Mer Mer Lun Lun Lun Lun Ven Lun Ven Lun Mer Mer Mer Mer Mer	13:00-18:30 09:00-14:00 09:00-14:30 09:00-18:00 09:00-18:00 09:00-18:00 09:00-14:30 09:00-12:30 10:00-17:00 14:00-17:30 09:00-13:00 14:00-17:30 11:00-17:00	Santa Marta Santa Marta Herion Sede Centrale	Chiesetta Chiesetta Aula Laboratorio Aula 13 Aula 13 Aula 12 Aula 12 Aula 10 Aula 07BC Aula 11 Aula 11 Aula 32 Aula 32 Aula 23 Aula 23	Mar Mar	09:00-18:0 10:00-17:0 10:00-17:0	O Sede Centrale O Sede Centrale	Aula 12 Aula 11				
Tecnologia e Applicazioni Digitali Tecniche Pittoriche Tecniche e Tecnologie per la pittura Pittura Pittura Elementi di Comunicazione giornalistica Storia dell'arte contemporanea Scenografia 2 Scenografia 3 Storia della Decorazione Restauro dei dipinti su tela e tavola Tecniche di modellazione digitale Decorazione Tecniche Extramediali	B T T B B T T T B B T T T T T T B B B B	annuale annuale 1°sem 2°sem annuale annuale annuale 2° sem annuale	Morelli Alberto Moro Paola Despotović Nebojša Despotović Nebojša Reffo Luca Reffo Luca Scornaienchi Luca Sergio Giuliano Sinisi Emanuele Sinisi Emanuele Tassinari Valeria Tiozzo Vanni Tonini Maurizio Treppo Cristina Vettorello Matteo	x x x x x x	2 2 2 5 5 5 5 10	Quindicinale A docente contrattista da confermare Quindicinale B Quindicinale B Quindicinale B Quindicinale A Quindicinale A	Lun Mar Mar Mer Mer Lun Lun Lun Ven Lun Ven Lun Mer Lun Lun Lun Ven Lun Lun Ven Lun Ven Lun Lun Ven Lun Lun	13:00-18:30 09:00-14:00 09:00-14:30 09:00-18:00 09:00-18:00 09:00-18:00 09:00-14:30 09:00-12:30 10:00-17:00 10:00-17:00 14:00-17:30 09:00-13:00 14:00-17:30 11:00-17:00 14:00-17:30	Santa Marta Santa Marta Herion Sede Centrale	Chiesetta Chiesetta Aula Laboratorio Aula 13 Aula 13 Aula 12 Aula 12 Aula 10 Aula 07BC Aula 11 Aula 11 Aula 11 Aula 23 Aula 23 Aula 20 Aula 13	Mar Mar Mar	10:00-17:0 10:00-17:0 11:00-17:0	O Sede Centrale O Sede Centrale O Sede Centrale O Sede Centrale	Aula 12  Aula 11  Aula 11  Aula 20				
Tecnologia e Applicazioni Digitali Tecniche Pittoriche Tecniche e Tecnologie per la pittura Pittura Pittura Elementi di Comunicazione giornalistica Storia dell'arte contemporanea Scenografia 2 Scenografia 3 Storia della Decorazione Restauro dei dipinti su tela e tavola Tecniche di modellazione digitale Decorazione Tecniche Extramediali Design	B T T B B T T T T T T T B B B B B B B B	annuale annuale 1°sem 2°sem annuale annuale annuale 2° sem annuale	Morelli Alberto Moro Paola Despotović Nebojša Despotović Nebojša Reffo Luca Reffo Luca Scornaienchi Luca Sergio Giuliano Sinisi Emanuele Sinisi Emanuele Tassinari Valeria Tiozzo Vanni Tonini Maurizio Treppo Cristina Vettorello Matteo Zanon Roberto	X X X	2 2 2 5 5 5 5 10	Quindicinale A docente contrattista da confermare Quindicinale B Quindicinale B Quindicinale B Quindicinale A	Lun Mar Mar Mer Mer Lun Lun Lun Ven Lun Ven Ven Ven Ven Mer Mar Lun Lun	13:00-18:30 09:00-14:00 09:00-14:30 09:00-18:00 09:00-18:00 09:00-18:00 09:00-18:00 09:00-12:30 10:00-17:00 14:00-17:30 09:00-13:00 14:00-17:00 14:00-17:30 11:00-17:00 14:00-13:30 10:00-13:30	Santa Marta Santa Marta Herion Sede Centrale	Chiesetta Chiesetta Aula Laboratorio Aula 13 Aula 13 Aula 12 Aula 12 Aula 10 Aula 07BC Aula 11 Aula 11 Aula 08 Aula 32 Aula 23 Aula 23 Aula 20 Aula 13 Aula 28	Mar Mar Mar	10:00-17:0 10:00-17:0 11:00-17:0	O Sede Centrale O Sede Centrale O Sede Centrale	Aula 12  Aula 11  Aula 11				
Tecnologia e Applicazioni Digitali Tecniche Pittoriche Tecniche e Tecnologie per la pittura Pittura Pittura Elementi di Comunicazione giornalistica Storia dell'arte contemporanea Scenografia 2 Scenografia 3 Storia della Decorazione Restauro dei dipinti su tela e tavola Tecniche di modellazione digitale Decorazione Tecniche Extramediali Design Disegno per la Decorazione	B T T B B T T T T T T T T B B B T T T T	annuale annuale 1°sem 2°sem annuale annuale annuale 2° sem annuale	Morelli Alberto Moro Paola Despotović Nebojša Despotović Nebojša Reffo Luca Reffo Luca Scornaienchi Luca Sergio Giuliano Sinisi Emanuele Sinisi Emanuele Tassinari Valeria Tiozzo Vanni Tonini Maurizio Treppo Cristina Vettorello Matteo Zanon Roberto Zanotelli Milena	X X X	2 2 2 5 5 5 5 10	Quindicinale A docente contrattista da confermare Quindicinale B Quindicinale B Quindicinale B Quindicinale A Quindicinale A	Lun Mar Mar Mer Mer Lun Lun Lun Lun Ven Lun Ven Lun Ven Ven Ven Ven Mer Mar Lun Lun Sab	13:00-18:30 09:00-14:00 09:00-14:30 09:00-18:00 09:00-18:00 09:00-18:00 09:00-14:30 09:00-12:30 10:00-17:00 10:00-17:00 14:00-17:30 09:00-13:00 14:00-17:00 14:00-17:00 14:00-13:30 10:00-13:30 09:30-13:00	Santa Marta Santa Marta Herion Sede Centrale	Chiesetta Chiesetta Aula Laboratorio Aula 13 Aula 13 Aula 12 Aula 12 Aula 10 Aula 07BC Aula 11 Aula 11 Aula 11 Aula 23 Aula 23 Aula 20 Aula 13 Aula 28 Aula 26	Mar Mar Mar	10:00-17:0 10:00-17:0 11:00-17:0	O Sede Centrale O Sede Centrale O Sede Centrale O Sede Centrale	Aula 12  Aula 11  Aula 11  Aula 20				
Tecnologia e Applicazioni Digitali Tecniche Pittoriche Tecniche e Tecnologie per la pittura Pittura Pittura Elementi di Comunicazione giornalistica Storia dell'arte contemporanea Scenografia 2 Scenografia 3 Storia della Decorazione Restauro dei dipinti su tela e tavola Tecniche di modellazione digitale Decorazione Tecniche Extramediali Design	B T T B B T T T B B T T T T T T T T T T	annuale annuale 1°sem 2°sem annuale annuale annuale 2° sem annuale	Morelli Alberto Moro Paola Despotović Nebojša Despotović Nebojša Reffo Luca Reffo Luca Scornaienchi Luca Sergio Giuliano Sinisi Emanuele Sinisi Emanuele Tassinari Valeria Tiozzo Vanni Tonini Maurizio Treppo Cristina Vettorello Matteo Zanon Roberto	x x x	4 4 4 2 2 2 5 5 5 5 5 10	Quindicinale A docente contrattista da confermare Quindicinale B Quindicinale B Quindicinale B Quindicinale A Quindicinale A	Lun Mar Mar Mer Mer Lun Lun Lun Ven Lun Ven Ven Ven Ven Mer Mar Lun Lun	13:00-18:30 09:00-14:00 09:00-14:30 09:00-18:00 09:00-18:00 09:00-18:00 09:00-18:00 09:00-12:30 10:00-17:00 10:00-17:30 10:00-17:30 11:00-17:30 11:00-17:00 14:00-18:30 10:00-13:30 09:30-13:30 09:30-13:30	Santa Marta Santa Marta Herion Sede Centrale	Chiesetta Chiesetta Aula Laboratorio Aula 13 Aula 13 Aula 12 Aula 12 Aula 10 Aula 07BC Aula 11 Aula 11 Aula 08 Aula 32 Aula 23 Aula 23 Aula 20 Aula 13 Aula 28	Mar Mar Mar	10:00-17:0 10:00-17:0 11:00-17:0	O Sede Centrale O Sede Centrale O Sede Centrale O Sede Centrale	Aula 12  Aula 11  Aula 11  Aula 20				