

SCUOLA DI NUOVE TECNOLOGIE DELL'ARTE**ARTI MULTIMEDIALI - 31274**

DAPL08 - DIPLOMA DI PRIMO LIVELLO

Anno accademico 2024/2025

| Arti multimediali - 1° ANNO | | | | | | | |
|-----------------------------|-----------|----------------------------------|------|-----|----------|----|---------|
| TAF | Codice AD | Attività Didattica | Tipo | Ore | CFA | X | SAD |
| Base | 31251 | Fotografia | TEOP | 100 | 8 | X | ABPR31 |
| Caratterizzante | 31291 | Sound design 1 | TEOP | 75 | 6 | X | ABTEC44 |
| Affine / Integrativa | 31241 | Metodologia della progettazione | TEOP | 100 | 8 | X | ABPR15 |
| Base | 31231 | Storia dell'Arte Contemporanea 1 | LEZ | 45 | 6 | X | ABST47 |
| Base | 31243 | Applicazioni Digitali per l'Arte | TEOP | 100 | 8 | X | ABTEC38 |
| Caratterizzante | 31287 | Tecniche di Ripresa | TEOP | 75 | 6 | X | ABTEC43 |
| Caratterizzante | 31324 | Estetica dei New Media | LEZ | 45 | 6 | X | ABST45 |
| Caratterizzante | 31286 | Tecniche di Montaggio | TEOP | 75 | 6 | X | ABTEC43 |
| Affine / Integrativa | 31289 | Modellistica | TEOP | 75 | 6* | | ABPR21 |
| Affine / Integrativa | 31245 | Tecniche extramediali | TEOP | 75 | | | ABAV06 |
| | | | | | Tot. Cfa | 60 | |

| Arti multimediali - 2° ANNO | | | | | | | |
|-----------------------------|-----------|--|------|-----|----------|----|---------|
| TAF | Codice AD | Attività Didattica | Tipo | Ore | CFA | X | SAD |
| Caratterizzante | 31333-1 | Progettazione Multimediale 1 | TEOP | 150 | 12 | X | ABTEC40 |
| Caratterizzante | 31294 | Antropologia culturale | LEZ | 45 | 6 | X | ABST55 |
| Base | 31240 | Teoria e Metodo dei Mass Media | LEZ | 45 | 6 | X | ABPC65 |
| Affine / Integrativa | 31236 | Estetica | LEZ | 45 | 6 | X | ABST46 |
| Caratterizzante | 31247 | Fenomenologia delle Arti Contemporanee | LEZ | 45 | 6 | X | ABST51 |
| Caratterizzante | 31291-1 | Sound Design 2 | TEOP | 75 | 6 | X | ABTEC44 |
| Affine / Integrativa | 31852 | Tecniche di modellazione digitale - Computer 3D | TEOP | 75 | 6 | X | ABTEC41 |
| Base | 31850 | Fotografia Digitale | TEOP | 75 | 6 | X | ABPR31 |
| Base | 31468 | Storia dell'Arte Contemporanea 2 | LEZ | 45 | 6* | | ABST47 |
| Base | 31235 | Teoria della percezione e psicologia della forma | LEZ | 45 | | | ABST58 |
| | | | | | Tot. Cfa | 60 | |

| Arti multimediali - 3° ANNO | | | | | | | |
|-----------------------------------|-----------|---|------|-----|----------|----|---------|
| TAF | Codice AD | Attività Didattica | Tipo | Ore | CFA | X | SAD |
| Caratterizzante | 31333-2 | Progettazione Multimediale 2 | TEOP | 150 | 12 | X | ABTEC40 |
| Caratterizzante | 31853 | Interaction Design | TEOP | 100 | 8 | X | ABTEC42 |
| Caratterizzante | 31332 | Digital video | TEOP | 75 | 6 | X | ABTEC43 |
| Affine / Integrativa | 31854 | Installazioni multimediali | TEOP | 75 | 6 | X | ABPR36 |
| Altro | 31263 | Informatica di Base (idoneità) | TEOP | 50 | 4 | X | ABTEC39 |
| Conoscenza della lingua straniera | 31264 | Inglese (idoneità) | TEOP | 50 | 4 | X | ABLIN71 |
| A scelta dello studente | 31265 | • Attività a scelta dello studente nel triennio | | | 10 | X | |
| Prova finale | 31266 | Elaborato Finale | | | 10 | X | |
| | | | | | Tot. Cfa | 60 | |

*una opzione obbligatoria per ogni raggruppamento

| | |
|-------------------|-----|
| Tot. Cfa generali | 180 |
|-------------------|-----|

| • Attività a scelta dello studente nel triennio | Crediti totali | Anno |
|--|----------------|------|
| <ul style="list-style-type: none"> • Materie opzionali (non ancora sostenute o di altri piani di studio) • Seminari, workshop, stages, tirocini,... (altre attività a scelta da elenco delle attività) | 10 | 3 |
| | | |
| | | |

Matr. _____

Allievo/a _____

Venezia, il _____

Firma _____

Firma del docente titolare del corso di indirizzo per la valutazione
