

Open!

**Gli architetti aprono
i loro studi al pubblico**



**Associazione
architetti Veneziani**

La cura della città

**ex Chiesa di Santa Marta - Venezia
31 maggio - 01 giugno 2024**



ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
VENEZIA

PROGRAMMA OPEN! 2024

Sede Accademia di Belle Arti di Venezia

Ex chiesa di Santa Marta

Venerdì 31 maggio 2024

11.00 – 11.15

**Saluti di Riccardo Caldura Direttore dell'Accademia
di Belle Arti di Venezia**

**Saluti Presidente Ordine Architetti PPC di VE
arch. Roberto Beraldo**

**Inaugurazione OPEN! Studi Aperti: un dialogo tra
architettura, arte e patrimonio**

h. 11.15-11.30

**A cura di Arch. Mirva Bertan
Associazione Architetti Veneziani**

h. 11.30-11.45

**A cura di Arch. PhD. Liliana Fracasso
Prof.ssa Progettazione Multimediale
Accademia di Belle Arti di Venezia- Scuola NTA**

h. 11.45 -12.15

**Storia di un quartiere
Arch. Matteo Pandolfo
Associazione Architetti Veneziani**

12.15-12.30

**La vita quotidiana a Santa Marta
Arch. Gianluca Ballarin
Associazione Architetti Veneziani**

h. 12.30 -13.00

**Aperitivo di inaugurazione
Visita della mostra e dialogo con gli autori fino alle
ore 20,30**

Sabato 1° giugno

h. 10.00-12.30

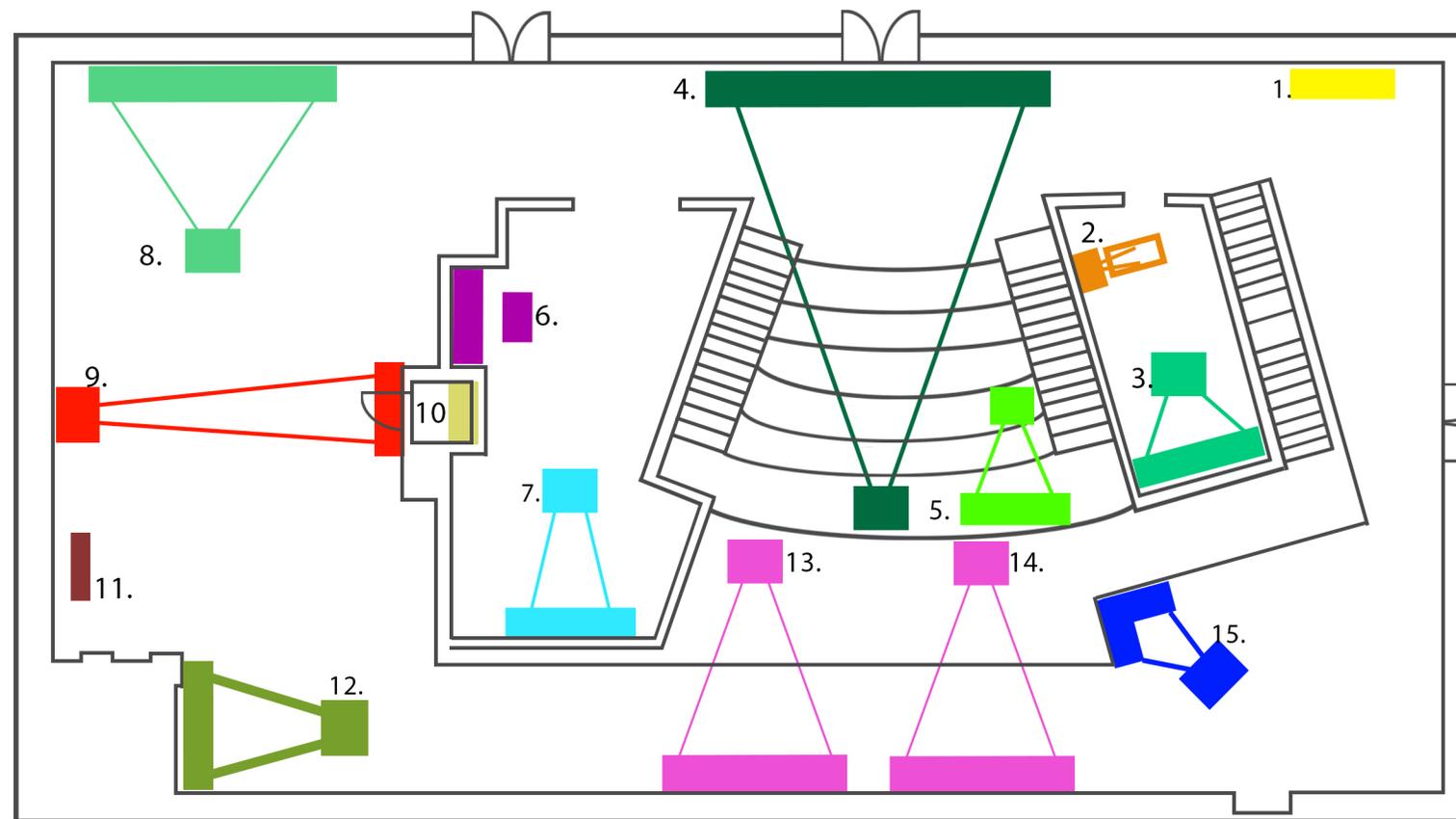
**Visita della mostra e dialogo con gli autori
h. 13.00 Chiusura dei lavori**

Un gruppo di architetti dell'Associazione Architetti Veneziani, in collaborazione con gli studenti del corso di Progettazione Multimediale della Scuola di Nuove Tecnologie dell'Arte dell'Accademia di Belle Arti di Venezia hanno aderito all'evento pubblico "Open! Studi Aperti"; promosso dal Consiglio Nazionale Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori (CNAPPC) e dall'Ordine Architetti di Venezia con l'obiettivo comune di promuovere la "cura della città".

Le opere e i progetti, che vengono presentati all'interno dell'ex chiesa di Santa Marta, consistono in videoproiezioni, mapping, video installazioni, installazioni multimediali interattive e sonore in dialogo con proposte architettoniche che riguardano "la cura della città", soprattutto nel quartiere di Santa Marta caratterizzato da una realtà urbanistica consolidata, fuori dai principali circuiti turistici della città di Venezia.

I progetti architettonici approfondiscono la relazione tra spazi pubblici e privati non utilizzati, elementi naturali e del paesaggio urbano. Questi progetti suggeriscono soluzioni di riutilizzo, per migliorare la qualità di vita urbana. I progetti artistici utilizzano le nuove tecnologie per attivare una riflessione critica sulla vita sociale, la memoria collettiva e il patrimonio fisico e immateriale del quotidiano. Da qui il nesso con il tema di Open: la cura dei luoghi nelle previsioni di sviluppo del quartiere.

Sulla base di uno stralcio del fotopiano dell'area di studio, si propone ai visitatori di Open una dinamica partecipativa per "mappare" immaginari, bisogni e proposte per il futuro di Santa Marta.



ENTRATA

1 - Muro
Arianna Nicoletti , Caroline Ty
Installazione sonora interattiva (4 min)

2 - Più e Meno ±
Zhiqiao Chen , Ying Stefania Sun,
Yucheng Dai
Proiezione video e sistema interattivo
onoro (2 min)

3 - Khameleon
Erika Urli, Eva Grisi, Davide Favro,
Olga Masoni
installazione video con audio
quadrifonico (6:36 min)

4 - Connessioni/Disconnessioni Urbane
Mirva Bertan
Proiezione (5 min)

5 - Vita a Santa Marta
Cong Yubo , Tang Ning, Liu Haini,
Yu Jiahui, Jiang Xuening
Video animazione (2 min)

6 - What happens after life: [in between]
Xinwei Li, Yuxin He, Ana Sentiero
Video Gioco (15 min)

7 - Viaggio nella laguna
Lorenzo Galletti, Chiara Marsano,
Zhenghao Yang, Jingwei Liu
Installazione interattiva

15 - Stasis
Claudia Bernardi, Sara Friou
Installazione multimediale (3:30 min)

8 - La cura della città
Gianluca Ballarin, Massimo Bergamini,
Mirva Bertan, Silvia Briganti,
Roberto Cesarin, Lorenzo Cucco,
Odino dell'Antonio,
Francesco Donaggio, Pietro Mariutti,
Matteo Pandolfo, Luciano Rosada,
Roberta Sbavaglia, Giovanni Selvatico
Proiezione (7 min)

9 - Calle delle finestre
Sofia Giordano
Installazione interattiva proiettata
(25 min)

10 - Esplorazione:
Labirinto - Santa Marta
Wu Han e Guo Xin yan
Videogioco (15 - 30 min)

11 - Tracce della zona di S. Marta
Song Shuxin, Huang Yunjie, Xia Lin
Arte Interattiva (3 min)

12 - Pioggia a Santa Marta
Peng Yulu, Xiao Qianwen, Shi Guodong
Installazione interattiva (5 min)

13 - Frammenti: dialogo con gli abitanti
Concept Editing: Liliana Fracasso
Editing: Silvia Patron e Camilla Ambrosi
Girato: Studenti NTA Multimediale
Guide: Associazione Architetti Veneziani
Proiezione

14 - Derive: percezioni e incontri
Concept Editing: Liliana Fracasso.
Editing: Silvia Patron e Camilla Ambrosi.
Girato: Studenti NTA Multimediale
Video animato: Nikoleta Hushulei e
Ioana Rusu
Guide: Associazione Architetti Veneziani
Proiezione

Curatori: Liliana Fracasso e Mirva Bertan

Opere prodotte nel laboratorio di Progettazione Multimediale a.a. 2023-2024

Corso di Diploma di II Livello in Nuove Tecnologie dell'Arte - Nuovi Media-Pratiche artistiche integrate

Docenti: Liliana Fracasso e Alessandro Forlani

Produzioni artistiche con la collaborazione dei professori Alberto Morelli (n. 3), Daniele Suffritti (n.1, 2, 12), Igor Imhoff (n. 9) e Delphine Valli (n.15).

Tutor: Silvia Patron e Camilla Ambrosi