



ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
VENEZIA



Corpo IN/Formazione - international graphic art exhibition

march 14th h 17.30 opening at **MAGAZZINO3 – VENEZIA**

Corpo IN/Formazione 2013/14 segue a distanza di tre anni l'edizione del progetto internazionale Corpo Ex/Posto 2010/11 nato dalla collaborazione tra National Academy of Art of Sofia e Accademia di Belle Arti di Venezia.

Il successo di pubblico della prima edizione e l'attenzione nel mondo accademico europeo hanno accresciuto il numero di partners: Accademia di Belle Arti di Venezia, Italia - National Academy of Art Sofia, Bulgaria - Royal Academy of Fine Arts di Antwerpen, Belgio - Facultad de Bellas Artes Universidad Complutense de Madrid, Spagna.

In continuità con gli eventi espositivi dell'edizione precedente, i curatori Prof. Alberto Balletti e Prof. Vasil Kolev ed i loro colleghi delle Accademie di Venezia, Sofia, Anversa e Madrid presentano nel progetto i risultati della ricerca dei Laboratori di Grafica d'Arte, in una selezione accurata dei lavori esposti.

Offrire agli studenti opportunità e spazi di confronto professionale nella cornice della sala espositiva della National Academy of Art of Sofia nel novembre 2013 e ora del Magazzino del Sale n°3 è il risultato della realizzazione riuscita di un obiettivo ambizioso quanto fortemente identitario nel sistema universitario d'arte europeo. La Grafica d'Arte e le tecniche dell'incisione sono un sorprendente veicolo di segni personali quanto condivisibili, che forniscono una visione lucida nell'intrico dei linguaggi contemporanei.



Corpo IN/Formazione 2013/14 at a distance of three years following the issue of international project Corpo Ex/Posto 2010/11 in collaboration between the National Academy of Art of Sofia and the Academy of Fine Arts of Venice . The public success of the first edition and the attention in the world of the academic European has increased the number of partners: Academy of Fine Arts in Venice , Italy - National Academy of Art Sofia , Bulgaria – Royal Academy of Fine Arts in Antwerpen , Belgium - Facultad de Bellas Artes Universidad Complutense de Madrid , Spain.

In continuity with the events of previous exhibition , the curators Prof. Alberto Balletti and Prof. Vasil Kolev and their colleagues of the Academy of Venice, Sofia , Antwerp and Madrid are in the search results of the project of the Laboratory of Graphic Arts ,in a careful selection of works on display. Offer students opportunities and arenas for professional in the frame of the exhibition hall of the National Academy of Art Sofia in November 2013 and now the Salt Warehouse No. 3 is the result of successful implementation of a ambitious goal of identity as strongly in the university system of European art . Graphic Arts and engraving techniques are a amazing vehicle for personal signs as shared, which provide a clear vision in the tangle of contemporary languages.

Con il patrocinio di:
Città di Venezia
Provincia di Venezia
Regione Veneto



Corpo IN/Formazione - international graphic art exhibition
Sede dell'evento:
Magazzino del Sale n°3,
264 Dorsoduro, fondamenta delle Zattere ai Saloni, Venezia

vernissage venerdì 14 marzo 2014 – h. 17:30
sabato 15 marzo / domenica 13 aprile 2014
orario 11:00 – 18:00 chiuso il martedì entrata libera
vernissage Friday march 14th, 2014 – h. 17:30
saturday march 15th / sunday april 13th 2014
hours 11:00 – 18:00 closed on tuesdays free admission

webstory: <http://www.albertoballetti.com>
Accademia di Belle Arti di Venezia: tel. +39.041.2413752
<http://www.accademiavenezia.it>
info@accademiavenezia.it



Corpo IN/Formazione

Lista Accademie e nomi artisti:

Accademia di Belle Arti di Venezia

Prof. Alberto Balletti, Prof. Jacopo Abis, Prof. Paolo Fraternali, Prof. Stefano Mancini

Ana Brumat, Andrea Bortuzzo, Chiara Gudolin, Federica Mucignat, Francesca Cipolla, Geng Zhong Qi, Gianluca Rossitto, Gioia Dei Rossi, Giusva Pinato, Justine Luce, Lisa Stefano, Marco Trentin, Michela Fini, Valentina Martini, Vanessa Milan, Zheng Tianming

National Academy of Art Sofia

Assoc. Prof. Desislava Hristova, Assoc. Prof. Dimo Kolibarov, Assoc. Prof. Yohan Yotov, Asist. Prof. Vasil Kolev – Vassillo, Emanuela Kovach

Daria Kazakova, Goran Trichkovski, Iva Dimitrova, Ivan Mateev, Kristina Vatova, Liubomira Beleva, Maria Hristova, Pavel Celkoski, Petia Dimitrova, Radoslav Genev, Stefani Kostadinova, Stilian Stefanov, Teodor Asenov, Vasil Angelov, Veselina Radeva, Zoran Mise

Royal Academy of Fine Arts, Antwerpen

Prof. Hugo U. Besard, Prof. Ingrid Ledent

Claudia Garcia Sosa, Fernando Montiel Castro, Jasper Hoovers, Koyuki Kazahaya, Lotte Campforts, Lotte De Rijdt, Mieke Robbroeks, Rafael Rodriguez, Samuil Hristov Georgiev, Zane Zlemesa

Facultad de Bellas Artes, Universidad Complutense de Madrid

Prof. Coca Garrido

Angel Martinez Puebla, Barbara Llorente Hidalgo, Cristina Campos Navarro, Daniel Rivera, Diana Lopez Coello, Jose Vicente Cosmen Vega, Laura Martinez Abenojar, Lyubov Zhorova Georgieva, Pilar Vich Perez, Ricardo Mendes, Sheila Hernandez Esteban, Vanesa Porticarrero Martin, Usama Habil, Laura Juarez Lypez