

# FASCINO E CURIOSITÀ DEL MONDO ANIMALE NELL'ARTE

A cura di Elena Riberio

**Aula Magna**  
**22/05/2019 h 9:30**



ACCADEMIA  
DI BELLEARTI  
VENEZIA

**ore 12.00 Inaugurazione della mostra**



### Saluti Istituzionali

Dott.ssa *Luana Zanella*  
Presidente dell'Accademia di Belle  
Arti di Venezia

Prof. *Giuseppe La Bruna*  
Direttore dell'Accademia di Belle  
Arti di Venezia

### Modera

Prof.ssa *Elena Ribero*  
Docente dell'Accademia di Belle  
Arti di Venezia

Grafica di *Federica Trenti*

### Interventi

Prof.ssa *Francesca Di Gioia*  
Docente Accademia Belle Arti di  
Venezia

*Anno, elefantino del Papa.*  
*L'elefante nella grafica d'arte tra*  
*'400 e '500*

Prof. *Francesco Mezzalana*  
Docente Liceo "G.B.Brocchi"  
Bassano Del Grappa  
*L'elefante come case study*  
zooiconologico

*Lorenzo Cogo*  
Illustratore scientifico  
*Esempi grafici di animali reali e*  
*figure*



**Alle ore 12.00 inaugurazione al 2° piano (corridoio dell'aula N.27) della mostra degli studenti a cura delle Cattedre di Tecniche di Incisione - Grafica d'Arte della Prof.ssa *Elena Molena*, della Prof.ssa *Diana Ferrara*, del Prof. *Andrea Serafini* e degli studenti di Tecniche della Scultura del Prof. *Giuseppe D'Angelo*.**

### Esporranno gli studenti:

*Annalisa Baitan*  
*Alice Barocelli*  
*Enrico Belli*  
*Martina Bergamin*  
*Pilar Bernardi*  
*Arianna Bravin*  
*Yu Cai*  
*Giandomenico*  
*Callegaro*

*Laura Carrozzi*  
*Andrea Castillo*  
*Beatrice Dal Ben*  
*Flavia Dal Grande*  
*Giorgia D'Andrea*  
*Qian Liyang*  
*Stephanye Nwobodo*  
*Giacomo Perazzolo*  
*Marianna Pincin*

*Beatrice Pra Floriani*  
*Guo Qikai*  
*Elena Ramon*  
*Marta Spagnoli*  
*Edoardo Sprea*  
*Rachele Tinkham*  
*Giovanni Tonello*  
*Paolo Trevisanato*  
*Gian Luigi Trivellato*