



Il Ciclo
di incontri, conferenze e workshop
su illustrazione, fumetto e dintorni

FUORIREGISTR

2024 / 2025

La Scuola di Grafica d'Arte Presenta

Buzzati

Fumetto, personaggi, animazione

**Incontro su Dino Buzzati
con Marco Perale e
Alberto Sebastiani /**
Rivolto principalmente
agli studenti del Biennio di
Illustrazione e Fumetto

L'incontro sarà introdotto dalla Prof.ssa Paola Bristot che getterà uno sguardo sul rapporto tra opera di Buzzati e arti visive contemporanee, nello specifico l'animazione. Marco Perale indagherà la ricerca di Buzzati rispetto alla necessità di fondere scrittura e segno, dalle prime esperienze fino alla realizzazione di *Poema a fumetti*. Alberto Sebastiani illustrerà la rielaborazione di alcuni personaggi dell'universo buzzatiano nel fumetto contemporaneo.

Questo incontro rientra
tra le attività di FuoriRegistro!

Giovedì

05.06

H. 14.30 / 18.00

Aula 7BC

Proposto da

Matteo Alemanno
Docente di Arte del fumetto

Marilena Nardi
Docente di Illustrazione

Tenuto da

Paola Bristot
Docente di Storia dell'Arte
Contemporanea

Marco Perale
presidente dell'Associazione
internazionale Dino Buzzati

Alberto Sebastiani
ricercatore presso l'università IULM
di Milano.

Marco Perale

Marco Perale (1957), laureato in lettere antiche a Padova, diploma di archivistica paleografia e diplomatica a Venezia, ha studiato negli Stati Uniti. Giornalista professionista, ha scritto per "Il Giornale" di Montanelli. Dal 2017 è presidente dell'Associazione internazionale Dino Buzzati e Direttore della rivista "Studi buzzatiani". È Socio dell'Ateneo Veneto, dell'Ateneo di Treviso e Membro della Deputazione di Storia Patria per le Venezie. Già assessore alla cultura del Comune di Belluno, di cui è stato per 9 anni vice sindaco, è Ispettore Onorario della Soprintendenza Archivistica per il Veneto.

Alberto Sebastiani

Alberto Sebastiani insegna alla università IULM di Milano, si occupa di letteratura italiana contemporanea, di lingua e stile del fumetto e di interazione tra letteratura e altri linguaggi. Tra i suoi libri, ha pubblicato *Expanded Buzzati. Tra letteratura e fumetto* (Fabrizio Serra 2024), *Nicolas Eymerich. Il lettore e l'immagine* in Valerio Evangelisti (Odoya 2018), *Padre nostro. Riscritture civili di una preghiera tra musica e letteratura* (EDB2020).



**ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
VENEZIA**