

**Diploma di Secondo Livello**

Il Corso di Diploma di Secondo Livello ha l'obiettivo di fornire allo studente una formazione di livello avanzato per la piena padronanza di metodi e tecniche artistiche e per l'acquisizione di competenze professionali elevate. Le discipline attivate, sia i corsi a carattere laboratoriale che quelli teorico-scientifici, corrispondono alle diverse tipologie previste dall'offerta formativa. I piani di studio mirano ad una formazione non esclusivamente settoriale, aperta ai vari linguaggi artistici, arricchita dal contributo di differenti esperienze laboratoriali, finalizzata ad una compiuta evoluzione dell'artista, dell'operatore culturale, del professionista nel campo

delle Arti visive e dello Spettacolo. Il Corso di Diploma Accademico di secondo livello è aperto a tutti gli studenti in possesso del titolo di un Diploma Accademico di primo livello o di una Laurea universitaria di I livello, oppure di titoli esteri equiparati e riconosciuti. L'ammissione è subordinata ad una valutazione del curriculum studi, ad un colloquio attitudinale e alla presentazione di un portfolio attestante l'attività e gli interessi nel campo delle arti visive del candidato. La durata prevista degli studi è di due anni e i Crediti (CFA) richiesti per l'acquisizione del diploma sono 120.



**Sede Centrale**  
**Direzione, Amministrazione**  
**e Segreteria**  
Ex Ospedale degli Incurabili  
Dorsoduro, 423  
30123 Venezia  
  
\*39 041 2413752  
accademiavenezia.it  
info@accademiavenezia.it

**Sportello**  
Lunedì, Mercoledì, Venerdì  
dalle ore 10:00 alle 12:00  
  
**Informazioni telefoniche**  
dal Lunedì al Venerdì  
dalle 12:30 alle 13:30





## L'Accademia di Belle Arti di Venezia

L'Accademia di Belle Arti di Venezia è una delle più antiche Accademie d'Italia, avendo iniziato la sua vita nel 1750 nella sede di San Marco al "Fonteghetto de la Farina"; il primo Presidente fu Giambattista Tiepolo. A tutt'oggi l'Accademia di Belle Arti di Venezia è una delle più prestigiose ed efficienti Accademie italiane per quanto concerne l'attività didattica e di ricerca. Fra gli artisti del passato, lontano e recente, che hanno dato il loro apporto all'Istituzione vanno ricordati: Giovanni Battista Piazzetta, Giambattista Tiepolo, Antonio Canova, Francesco Hayez, Arturo Martini, Alberto Viani, Emilio Vedova. L'Accademia possiede un ingente patrimonio archivistico librario conservato nella Biblioteca e nell'Archivio Storico, patrimonio recentemente informatizzato e reso fruibile a studiosi e giovani ricercatori. Esso è composto da libri antichi, disegni e incisioni di

grande rilevanza storico-artistica. L'Accademia intrattiene rapporti internazionali con le più prestigiose università europee e istituzioni di alta cultura, promuove attività di didattica e di ricerca artistica con importanti Nazioni europee ed extra europee; organizza mostre, eventi culturali, convegni in collaborazione con le più significative Istituzioni universitarie e culturali nazionali ed internazionali. Oltre alla sede centrale di circa 8.000 mq collocata alle Zattere, nel complesso san-soviniano dell'ex Ospedale degli Incurabili integralmente restaurato, l'Accademia ha spazi didattici nell'isola di San Servolo e a Forte Marghera. Inoltre dispone del Magazzino del Sale n.3, uno spazio espositivo di rilevanza storica completamente ristrutturato, flessibile e attrezzato con innovativi sistemi di climatizzazione e illuminazione.



## Offerta Didattica

Pittura, Scultura, Decorazione, Grafica d'Arte, Scenografia, Nuove tecnologie per l'Arte sono le Scuole in cui si articola l'offerta formativa dell'Accademia di Belle Arti di Venezia; queste strutture didattiche consentono allo studente di conseguire un Diploma Accademico (equipollente ad una Laurea) di primo e di secondo livello. L'Accademia di Belle Arti di Venezia aderisce al Progetto Erasmus ed è perciò didatticamente collegata con le più prestigiose università internazionali; da quest'anno, in collaborazione con l'Università Ca' Foscari Venezia e con la Fondazione Culturale Paolina Paulon, aderisce al progetto Ministeriale Turandot; ha inoltre attivato un accordo di scambio con l'Università Beihang di Pechino e una collaborazione con la Struttura Universitaria Tongji Culture & Creativity College di Shanghai. L'Accademia collabora inoltre con istituzioni culturali come la Biennale di Venezia, le Gallerie dell'Accademia di Venezia, Palazzo Grassi – Pinault Collection, il Teatro La Fenice, la KNAcademy, la Collezione Peggy Guggenheim.



## Diploma Accademico di Primo Livello

Il Corso di Diploma Accademico di Primo Livello ha l'obiettivo di assicurare un'adeguata padronanza di metodi e di tecniche artistiche, nonché l'acquisizione di specifiche competenze disciplinari, al fine di formare professionalità qualificate che, tenendo conto del pluralismo dei linguaggi e delle innovazioni che caratterizzano la contemporaneità, siano in grado di sviluppare la propria ricerca coerentemente con i contenuti formativi e con le finalità di ciascun indirizzo.

### Ai Corsi di Diploma di Primo livello attualmente attivati possono accedere:

- senza esami di ammissione coloro i quali abbiano conseguito uno dei titoli seguenti, conseguiti sul territorio nazionale: liceo artistico (tutti gli indirizzi: arti figurative, architettura e ambiente, design, audiovisivo e multimediale, grafica, scenografia), licei artistici e Istituti d'arte con durata quin-



quennale (ordinamento previgente al DM n.4 del 2011);

- con esami di ammissione: tutti gli altri diplomi superiori (o titoli conseguiti all'estero e riconosciuti validi per la ammissione al livello di studio richiesto, riconosciuti dall'ufficio competente del MIUR), secondo le modalità definite dall'Accademia di Belle Arti di Venezia.

Sono tenuti sostenere gli esami di ammissione anche coloro che, già in possesso del Diploma Accademico o Laurea in materie affini, intendano frequentare uno degli altri corsi di Diploma Accademico e coloro i quali rientrino nei casi previsti dall'art. 48 comma 4 del regolamento.

La durata prevista degli studi è di tre anni e i Crediti (CFA) richiesti per l'acquisizione del diploma sono 180.

