

# Paolo Cossato

## Biografia

Paolo Cossato è nato e vive a Venezia. Si è laureato in filosofia con una tesi di estetica musicale con il Professor Mario Bortolotto. Ha frequentato contemporaneamente il Conservatorio Benedetto Marcello di Venezia, seguendo il corso di composizione con il Maestro Ugo Amendola e di Analisi Musicale con il Maestro Ernesto Rubin de Cervin.

Dal 1983 ha iniziato l'insegnamento all'Accademia di Belle Arti di Venezia come docente di Storia della Musica, assumendo in seguito il ruolo di titolare della cattedra di Storia dello Spettacolo e Storia del Teatro Musicale.

Nel 1983 è diventato Responsabile del Settore Musica dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Venezia. Dal 1996, con la nascita della Società Veneziana di Concerti, ne è diventato direttore artistico, carica che a tutt'oggi ricopre. Nel corso di tre decenni ha organizzato come Direttore Artistico oltre 700 concerti per le Stagioni di Musica da Camera ospitate regolarmente dal Teatro La Fenice con cui la SVC ha una costante collaborazione. A queste manifestazioni sono state invitati ad esibirsi i più grandi esponenti dell'esecuzione musicale del nostro tempo. Tra questi limitiamo il ricordo di Sviatoslav Richter, Maurizio Pollini, Alfred Brendel, Claudio Arrau, Andras Schiff, Murray Perahia, Radu Lupu.

Oltre alla Direzione Artistica e alla Didattica, Paolo Cossato svolge attività di conferenziere e saggista. Né si sottrae a qualche digressione come come cabarettista e compositore di musiche di scena per il teatro, attività che tuttavia considera una componente felicemente ludica della sua vita.