



### IL DIRETTORE

**VISTO** il Bando Prot. 10868 Del 19.12.2024 “Bando per l’assegnazione di n. 61 borse di collaborazione a favore degli studenti dell’Accademia di Belle Arti di Venezia per l’a.a. 2024/2025”;

**VISTA** la nota integrativa al presente bando Prot. 522 del 20 gennaio 2025, riguardante il monte ore;

**VISTA** l’autorizzazione direttoriale al presente bando Prot.1154 Del 04/02/2025 riguardante le candidature pervenute oltre la scadenza;

**VISTO** l’art. 3 del bando sui requisiti di accesso;

**VISTO** l’art. 8 del bando riguardante la commissione;

**VISTI** i verbale della commissione giudicatrice dell’attività didattica di Anatomia Artistica, prot. 2376/25.

### DECRETA

La pubblicazione dell’integrazione alle precedenti graduatorie prot. 1842/25 e prot. 1963/25; degli ammessi idonei e vincitori ed idonei non vincitori per le borse di collaborazione per l’a.a. 2024-2025:

30035	scultura	Anatomia artistica	R. Miotello	Il triennio	493/25
30042	pittura	Anatomia artistica	R. Miotello	Il triennio	494/25

Contro gli atti del procedimento è ammesso reclamo in carta semplice al Direttore dell’Accademia, entro il termine perentorio di 5 giorni dalla pubblicazione della graduatoria provvisoria. Trascorso tale termine, in assenza di contenzioso, la graduatoria pubblicata si considera definitiva.

Venezia li 06.03.2025

Il Direttore Prof.  
Riccardo Caldura