



BANDO DI CONCORSO INTERNAZIONALE DI SCULTURA

Omaggio alla vita e amore "Gli accordi dell'amore".

2020, una pagina da memorizzare nella storia.

La pandemia esplosa all'istante, ha portato in tutto il mondo l'angoscia, il timore e l'insicurezza. In tale situazione, bisogna amare e amarsi, proteggere e proteggersi.

OMAGGIO ALLA VITA E ALL'AMORE.

LOVEYE festival dell'arte della Terra è lieto di presentare la mostra collettiva internazionale "Gli accordi dell'amore", con il tema di "LOVEYE osservare il mondo con gli occhi dell'amore", invitiamo tutti gli artisti scultori giovani del mondo a partecipare all'evento interpretando il tema con la propria creazione artistica, componendo "Gli accordi dell'amore" per benedire il mondo.

LOVEYE, gli occhi dell'amore.

Qualunque cosa accada, bisogna sempre imparare a osservare il mondo attorno con gli occhi dell'amore, al fine di scoprire le meraviglie della vita.

La società di Tian Tai basandosi sulla visione di costruire un mondo d'amore, in 26 anni dalla sua nascita si impegna a promuovere la filosofia di "no art no life" ma soprattutto quella delle "sette felicità" in cui i valori sono l'amore, la bellezza, la buona volontà, la pace, l'arte, la pazienza e la salute.

Il progetto intitolato "Tai stagione della città di cultura e arte felice" promuove uno dei suoi eventi di beneficenza più importanti ovvero il "TianTai LOVEYE art festival della Terra" all'interno del quale troviamo la mostra collettiva scultorea "Gli accordi dell'amore". Tale festival si pone come obiettivo da una parte quello di trovare giovani, artisti o studenti artistici di ogni nazionalità under 40 che si dedicano alla creazione scultorea con lo spirito creativo, dall'altra parte quello di sostenere l'originalità, la contemporaneità dei lavori, la capacità di trasmettere l'amore via arte e di scolpire le meraviglie della vita.

1.Bando

Nella prima fase di selezione verranno scelte trenta opere (30) finaliste, successivamente da queste verranno individuate sedici (16) opere vincitrici che verranno suddivise in:

- 1 opera per il primo classificato con premio di \$5000;
- 5 opere per il secondo classificato con premio di \$3000;
- 10 opere per il terzo classificato con premio di \$1000.

Alcuni progetti tra le sedici (16) opere vincitrici verranno scelti per realizzare delle sculture urbane nella villa d'arte di LOVEYE Tiantai situato nella città di Tsingtao in Cina.

Tutte le tavole progettuali delle opere selezionate (comprese quelle non vincitrici) parteciperanno alla prima mostra internazionale scultorea “Gli accordi dell’amore” del 2020, i trenta (30) artisti finalisti verranno invitati per partecipare al progetto di artisti residenti internazionali, per un mese di tempo, nella villa d’arte LOVEYE Tiantai situato nella città di Tsintao in Cina.

2. Requisiti per la partecipazione

Il concorso è aperto agli artisti scultori in possesso dei seguenti requisiti in elenco:

- età in feriore ai 40 anni;
- senza limiti di nazionalità;
- partecipazione singolo o in gruppo.

3. Motivi di esclusione

Non possono partecipare al concorso:

- i candidati che presentino le candidature oltre la data indicata nel bando;
- i candidati che non abbiano i requisiti richiesti sopraindicati;
- i candidati che presentino, alla selezione, domande incomplete;

4. Documentazione richiesta

La domanda di partecipazione, con esplicita dichiarazione di autorizzazione al trattamento dei dati personali, dovrà iscriversi inviando un file compresso contenente le proprie opere e i dati necessari nell’email della giuria: **tiantaiart@163.com** entro la data di scadenza (faranno fede la data e l’ora di ricezione della domanda), allegando la documentazione qui di seguito elencata esclusivamente :

- Le tavole della progettazione riguardanti il tema di “ LOVEYE guardare il mondo con gli occhi dell’amore”, non ci sono limiti sulle tecniche usate (possono essere disegnate sia in modo digitale che a mano);
- Il modello dell’opera (di cui l’altezza minima è di 20 cm) mostrata attraverso una foto (in formato JPG o TIF) oppure un video (scegliendo solo uno tra questi per mostrare il modello);
- Una descrizione in lingua italiana e inglese di massimo 500 caratteri sulla propria opera (specificando il materiale usato per la realizzazione dell’opera finale);
- Il Curriculum sia in italiano che in inglese accompagnato dalla propria foto e le informazioni di contatto correlate;

5. Criteri di valutazione

1. Rilevanza, originalità e fattibilità del progetto.
2. CV e le tavole della progettazione.
3. Qualità della presentazione del progetto.

Il giudizio della Commissione è insindacabile.

6. Cronoprogramma

Il concorso prevede le seguenti fasi:

- apertura delle candidature **giovedì 30 aprile 2020**;
- candidatura **entro mercoledì 15 luglio 2020**;
- tempo di selezione **dal 15 luglio 2020**;
- tempo di mostra **dal 1 ottobre 2020 al 1 dicembre 2020**.

7. Commissione di valutazione

Direttore giudice :

Franco Ciuti, scultore italiano di fama internazionale.

8. Contatti

Tel: (+86)0532-89083718

9. Norme generali

L'ammissione implica l'accettazione del presente regolamento.

Verrà stilata una graduatoria dei vincitori. Se uno degli artisti vincitori non dovesse accettare la borsa, sarà dichiarato vincitore l'artista che occupa il posto successivo in graduatoria. E così via.

Le opere progettate saranno soggetto di una mostra presso *Villa d'arte LOVEYE TianTai, Tsintao Cina* dopo il concorso.

I promotori possiedono il pieno diritto di sfruttamento d'uso e integrità sui progetti selezionati per la riproduzione delle opere e lo sviluppo degli eventuali prodotti correlati e possiede tutti i diritti di immagine, elaborazione, inedito, sfruttamento d'uso e promozione.

Ciascun partecipante al concorso dichiara e garantisce che l'opera presentata e tutto il materiale ad essa relativo sono originali e frutto esclusivo della propria creatività, e che su di essi non gravano, a qualsivoglia titolo, diritti di qualsivoglia natura, compresi diritti di proprietà industriale e intellettuale di terzi. Il promotore non si assume alcuna responsabilità in merito ai progetti consegnati. Ciascun partecipante al concorso assume ogni responsabilità e si impegna a manlevare e tenere indenne il promotore in relazione a eventuali contestazioni, pretese, richieste e azioni promosse da terzi.

Il diritto di proprietà intellettuale sui progetti e sulle opere presentate rimane dei rispettivi autori.

Patrocini

L'Associazione Tsintao Tian Tai Cina

Fondazione di beneficenza Tsintao Tian Tai Cina.

Collaboratore

KEZUO art space, Venezia, Italia.

Organizzatore

Villa d'arte LOVEYE Tian Tai Tsintao Cina.