

Dorsoduro, 423
30123 Venezia
T. +39.041.2413752
F. +39.041.5230129

www.accademiavenezia.it
info@accademiavenezia.it
Cod. Fisc.: 80013420270



ACCADEMIA DI BELLE ARTI VENEZIA

BANDO PER L'ASSEGNAZIONE DI BORSE DI STUDIO/FORMAZIONE NELLE ATTIVITÀ DI ALLESTIMENTO, COMUNICAZIONE E MEDIAZIONE CULTURALE NEL CORSO DEI PROGETTI ESPOSITIVI E CULTURALI REALIZZATI NELLO SPAZIO ESPOSITIVO MAGAZZINO DEL SALE n°3 DELL'ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI VENEZIA PER L' A. A. 2017/2018

IL DIRETTORE

VISTA la legge n. 508/1999;
VISTO il D.P.R. 132/2003;
VISTO lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Venezia approvato con D.D.MUR AFAM n. 432 del 21.10.2005;
VISTO il Regolamento del Magazzino del sale n° 3 dell'Accademia di Belle Arti di Venezia;
VALUTATA la disponibilità finanziaria;

DISPONE

Art. 1

Procedura comparativa

Si indice una procedura comparativa per l'attribuzione di borse di studio/formazione nelle attività di allestimento, comunicazione e mediazione culturale nel corso dei progetti espositivi e culturali realizzati nello spazio espositivo Magazzino del sale n° 3 dell'Accademia di Belle Arti di Venezia e se necessario nella programmazione culturale anche in altri sedi espositive, per l'a.a.2017/2018.

È previsto un numero di **35 borse di formazione** per ogni mostra/evento/progetto culturale programmati per l'a.a.2017/2018.

Art.2

Borsa di studi

Al termine della procedura comparativa, verranno individuati gli studenti beneficiari delle borse di studio/formazione suddivise in:

- n° 10 borse di studio per l'allestimento;
La borsa di studio viene erogata a fronte di un impegno di n. 100 ore di formazione da svolgere nell'a.a. 2017/2018. Allo studente verranno riconosciuti n. 4 CFA e rimborso del contributo accademico versato di € 150,00.
- n° 20 borse di studio per la mediazione culturale;

La borsa di studio viene erogata a fronte di un impegno di n. 50 ore di formazione da svolgere nell'a.a. 2017/2018. Allo studente verranno riconosciuti n. 2 CFA e rimborso del contributo accademico versato di € 95,00

- n° 5 borse di studio per la comunicazione visiva.
La borsa di studio viene erogata a fronte di un impegno di n. 100 ore di formazione da svolgere nell'a.a. 2017/2018. Allo studente verranno riconosciuti n. 4 CFA e rimborso del contributo accademico versato di € 150,00.

Il numero di borse di studio/formazione potrà essere implementato o ridotto a seconda delle esigenze di ogni singolo progetto.

I selezionati parteciperanno alla:

- progettazione e realizzazione dell'allestimento delle esposizioni programmate;
- progettazione e realizzazione dei materiali per la comunicazione delle esposizioni programmate;
- mediazione culturale con il pubblico per le attività programmate.

La calendarizzazione delle attività dei borsisti impegnati nella mediazione culturale sarà a cura della Consulta degli Studenti dell'Accademia che svolgerà funzione di coordinamento garantendo il corretto svolgimento dell'esercizio delle iniziative previste.

Le attività di formazione dovranno essere articolate in modo da assicurare piena compatibilità con gli impegni didattici dello studente, sulla base di un orario prestabilito in precedenza. Qualora lo studente sia momentaneamente impossibilitato ad espletare l'attività nell'orario stabilito o per l'evento previsto si procederà al recupero delle ore non prestate durante i successivi progetti e comunque entro la fine dell'a.a. 2017/2018.

Le spese previste gravano sull'art. 4 del bilancio di previsione 2017 e 2018 dell'Accademia.

Art. 3

Requisiti di partecipazione

Per la partecipazione alla selezione sono richiesti i seguenti requisiti:

Requisiti generali di ammissione

- essere regolarmente iscritto ai corsi di laurea di primo e secondo livello dell'Accademia di Belle Arti di Venezia;

Requisiti per le attività di allestimento

- frequenza continuativa ai workshop formativi, aperti a tutti gli studenti regolarmente iscritti all'Accademia, dedicati all'ideazione, alla progettazione e alla realizzazione degli allestimenti delle attività espositive del Magazzino del Sale 3 organizzati e tenuti dalla Scuola di Decorazione;

Requisiti per le attività di comunicazione visiva

- aver frequentato o essere iscritti nell'anno accademico in corso al corso di Metodologia progettuale della comunicazione visiva;
- opzionalmente al primo punto aver frequentato o essere iscritti nell'anno accademico in corso il corso di Tecniche di ripresa video e/o Tecniche di montaggio video;
- avere specifiche competenze nel campo della grafica/documentazione audiovisiva (documentate).

Requisiti per le attività di mediazione culturale

- avere una buona conoscenza di almeno una lingua europea oltre l'italiano (preferibilmente l'inglese);
- aver frequentato almeno un corso di storia dell'arte;

Art 4

Domanda e termine di partecipazione

La domanda di partecipazione alla selezione, indirizzata al Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Venezia, deve essere presentata entro il termine perentorio del **05 dicembre 2017**, secondo una delle seguenti

modalità e con esclusione di qualsiasi altro mezzo:

- presentazione diretta, presso l'Ufficio protocollo dell'Accademia dalle ore 10:00 alle ore 13:00 dei giorni dal lunedì al venerdì;
- posta elettronica certificata (PEC) all'indirizzo accademiavenezia@pec.accademiavenezia.it con sottoscrizione dei documenti con firma digitale (purché il candidato sia identificato ai sensi dell'art. 65 del D.Lgs. 7 marzo 2005, n. 82 Codice dell'Amministrazione digitale. Si evidenzia pertanto che la domanda è valida esclusivamente se presentata da un indirizzo PEC personale del candidato). In tal caso, la domanda deve comunque essere redatta secondo lo schema di cui all'allegato A del presente bando.

Nella domanda i concorrenti dovranno dichiarare, sotto la propria responsabilità, ai sensi dell'art 46 DPR 445/2000, a pena di esclusione dalla procedura selettiva, quanto segue:

- 1) il nome e il cognome;
- 2) la data e il luogo di nascita;
- 3) la cittadinanza posseduta;
- 4) di essere regolarmente iscritto ai corsi di laurea di primo o di secondo livello dell'Accademia di Belle Arti di Venezia;
- 5) il domicilio e il recapito, completo di codice di avviamento postale, e l'indirizzo e-mail al quale si desiderano ricevere le comunicazioni relative alla presente procedura comparativa

Art.5

Documenti da allegare alla domanda

- 1) il curriculum vitae in formato europeo (studi, attività lavorative o di volontariato);
- 2) autocertificazione relativa al possesso dei requisiti di partecipazione alla presente procedura comparativa di cui all'art. 3 del presente bando.
- 3) certificato attestante gli esami sostenuti e relative votazioni;
- 4) lettera di motivazione con tutte le informazioni che si ritengono importanti ai fini della assegnazione della borsa di studi prevista;
- 5) copia fotostatica non autenticata di un documento di identità in corso di validità;

Art.6

Esclusione dalla procedura

La presentazione della domanda fuori termine, la mancanza o l'assoluta indeterminatezza del cognome e nome, luogo e data di nascita, o la mancanza anche di uno solo dei requisiti di partecipazione di cui all'art 3 del presente bando, comportano l'esclusione dalla procedura comparativa, che può essere disposta in ogni momento con provvedimento motivato dell'Amministrazione e comunicata a mezzo lettera raccomandata con avviso di ricevimento.

Art.7

Selezione delle domande e conferimento borse di studio/formazione

Il conferimento delle borse di studio avverrà all'esito di una selezione che prevede la valutazione del curriculum e della lettera di motivazione presentata;

La selezione del candidato idoneo sarà affidata ad una Commissione esaminatrice nominata dal Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Venezia e composta da due docenti dell'Accademia, dei quali uno svolgerà la funzione di segretario verbalizzante e da due studenti regolarmente iscritti presso l'Accademia di belle Arti di Venezia e individuati dalla Consulta degli Studenti dell'Accademia.

La Commissione procederà alla valutazione comparativa tenuto conto dei criteri di specifica esperienza negli ambiti di riferimento in relazione alla programmazione per la quale si chiede di svolgere la formazione, nonché dei titoli posseduti dai richiedenti (e da loro autocertificati).

Art.8

Graduatoria

La graduatoria sarà resa pubblica mediante affissione all'Albo e Sito Internet dell'Istituzione ed avrà valore per n° 1 anno.

Art.9

Verifiche sulle autocertificazioni

L'Amministrazione procederà alla verifica delle dichiarazioni sostitutive rilasciate dai candidati sotto la loro responsabilità ai sensi dell'art. 71 del T.U n. 445/2000.

Le dichiarazioni mendaci o la produzione di documenti falsi comportano l'esclusione dalla procedura selettiva o la decadenza dalla graduatoria, oltre che le altre conseguenze previste dalla normativa penale e civile.

Art.10

Trattamento dati personali

Ai sensi del Decreto Lgs. 196/2003, si informa che l'Amministrazione si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati; tutti i dati in possesso dell'Amministrazione saranno trattati solo per le finalità connesse e strumentali alla presente procedura comparativa, nel rispetto delle disposizioni vigenti.

Art. 11

Pubblicità

Il presente bando sarà reso pubblico, mediante affissione all'Albo Pretorio on line e sul sito dell'Accademia sezione "Amministrazione Trasparente".

Il Direttore

Prof. Giuseppe La Bruna

Firmato digitalmente da
giuseppe la bruna

CN = la bruna giuseppe

O = non presente

C = IT



ACCADEMIA DI BELLE ARTI - VENEZIA - - Venezia

Documento in allegato protocollato in data 24/11/2017

N° di Protocollo - 6413 -

Oggetto: Bando borse studio/formazione attività di allestimento, comunicazione visiva e mediazione culturale a.a.2017/2018

Data Documento:

Inserito da: Utenza 364 (Ufficio Protocollo)

Sottoclassificazione 1: ECONOMATO

Sottoclassificazione 2:

Sottoclassificazione 3:

Sottoclassificazione 4:

Mittente\Destinatario: studenti dell'Accademia

Mezzo invio\ricezione: pubblicazione

← Con Adobe Acrobat, apertura dell'allegato protocollato mediante il tasto @ della barra a sinistra.

Per le versioni obsolete utilizzare il menu Documenti\Allegati file.

0006413	2017	24112017	2
N° prot.	Anno	Data	1: ent, 2: usc.