

Dorsoduro, 423
30123 Venezia
T. +39.04 1.2413752
F. +39.041.5230129

www.accademiavenezia.it
info@accademiavenezia.it
Cod. Fisc.: 800 1342027



**ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
VENEZIA**

**BANDO PER L'ASSEGNAZIONE DI BORSE DI STUDIO/FORMAZIONE NELLE ATTIVITÀ DI
MEDIAZIONE CULTURALE NEL CORSO DEI PROGETTI ESPOSITIVI E CULTURALI REALIZZATI
NELLO SPAZIO ESPOSITIVO MAGAZZINO DEL SALE N°3 DELL'ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI
VENEZIA PER L' A. A. 2018/2019**

IL DIRETTORE

VISTA la legge n. 508/ 1999;

VISTO il D.P.R. 132/2003;

VISTO lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Venezia approvato con D.D.MUR AFAM n. 432 del 21.10.2005;

VISTO il Regolamento del Magazzino del sale n° 3 dell'Accademia di Belle Arti di Venezia; VALUTATA la disponibilità finanziaria;

DISPONE

Art. 1

Oggetto

Si indice una procedura comparativa per l'attribuzione agli studenti dell'Accademia di borse di studio/formazione nelle attività di mediazione culturale nel corso dei progetti espositivi e culturali i realizzati nello spazio espositivo Magazzino del sale n° 3 dell'Accademia di Belle Arti di Venezia e se necessario nella programmazione culturale anche in altri sedi espositive, per l'a.a.2018/2019.

Art.2

Borsa di studio

È previsto un numero di **8 borse di formazione** per la mostra "Heterotopia I" di Peter Halley al Magazzino del Sale n.3.

Al termine della procedura comparativa, verranno individuati gli studenti beneficiari delle borse di studio/formazione suddivise in:

- n° 4 borse di studio per la mediazione culturale dal 15 Giugno 2019 al 14 Luglio 2019;
- n° 4 borse di studio per la mediazione culturale dal 14 Luglio 2019 al 10 Agosto 2019;

La borsa di studio viene erogata a fronte di un impegno di ore di formazione da svolgere dal 15 Giugno 2019 al 14 Luglio 2019 oppure dal 14 Luglio 2019 al 10 Agosto 2019. Le ore di formazione saranno suddivise in turni secondo orario concordato con la curatrice della mostra o da sua persona delegata. Al verrà riconosciuto 1 CFA ogni 25 ore di formazione espletate. Allo stesso verrà inoltre corrisposta una borsa di studio di importo pari ad Euro 5,25 all'ora al lordo delle ritenute di legge a carico del beneficiario. Salvo casi particolari, il beneficiario deve garantire la propria presenza nel periodo che ha indicato nella lettera motivazionale allegata alla domanda di partecipazione.

La Commissione esaminatrice di cui all'art.7, valutati i candidati idonei e le esigenze del progetto, può decidere di attribuire un numero inferiore o superiore di borse di studio rispetto a quanto indicato nel presente bando.

La calendarizzazione delle attività dei borsisti impegnati nella mediazione culturale sarà a cura della curatrice della mostra o da sua persona delegata che svolgerà funzione di coordinamento garantendo il corretto svolgimento dell'esercizio delle iniziative previste.

Le attività di formazione dovranno essere articolate in modo da assicurare piena compatibilità con gli impegni didattici dello studente, sulla base di un orario prestabilito in precedenza.

Le spese previste gravano sull'art. 253 - Mostre del bilancio di previsione 2019 e 2020 dell'Accademia.

Art.3

Requisiti di partecipazione

Per la partecipazione alla selezione sono richiesti i seguenti requisiti:

- essere regolarmente iscritto ai corsi di laurea di primo e secondo livello dell'Accademia di Belle Arti di Venezia;
- avere una buona conoscenza di almeno una lingua europea oltre l'italiano (preferibilmente l'inglese);
- aver frequentato almeno un corso di storia dell'arte.

Art. 4

Domanda e termine di partecipazione

La domanda di partecipazione alla selezione, redatta secondo lo schema di cui all'allegato A del presente bando, indirizzata al Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Venezia, deve essere presentata entro il termine perentorio del 6 Giugno 2019 secondo una delle seguenti modalità e con esclusione di qualsiasi altro mezzo:

- presentazione diretta, presso l'Ufficio protocollo dell'Accademia dalle ore 10:00 alle ore 13:00 dei giorni dal lunedì al venerdì;
- posta elettronica certificata (PEC) all'indirizzo accademiavenezia@pec.accademiavenezia.it con sottoscrizione dei documenti con firma digitale (purché il candidato sia identificato ai sensi dell'art. 65 del D.Lgs. 7 marzo 2005, n. 82 Codice dell'Amministrazione digitale. Si evidenzia pertanto che la domanda è valida esclusivamente se presentata da un indirizzo PEC personale del candidato).

Nella domanda i concorrenti dovranno dichiarare, sotto la propria responsabilità, ai sensi dell'art 46 DPR 445/2000, a pena di esclusione dalla procedura selettiva, quanto segue:

- 1) il nome e il cognome;
- 2) la data e il luogo di nascita;
- 3) la cittadinanza posseduta;
- 4) di essere regolarmente iscritto ai corsi di laurea di primo o di secondo livello dell'Accademia di Belle Arti di

Venezia;

- 5) il domicilio e il recapito, completo di codice di avviamento postale, e l'indirizzo e-mail al quale si desiderano ricevere le comunicazioni relative alla presente procedura comparativa.

Art.5

Documenti da allegare alla domanda

1. il curriculum vitae in formato europeo (studi, attività lavorative o di volontariato);
2. Lettera di motivazione con tutte le informazioni che si ritengono importanti ai fini della assegnazione della borsa di studi prevista compresa l'indicazione del periodo in cui svolgere le ore di formazione: dal 15 Giugno 2019 al 14 Luglio 2019 oppure dal 14 Luglio 2019 al 10 Agosto 2019;
3. Copia fotostatica non autenticata di un documento di identità in corso di validità,

Art.6

Esclusione dalla procedura

La presentazione della domanda fuori termine, la mancanza o l'assoluta indeterminatezza del cognome e nome, luogo e data di nascita, o la mancanza anche di uno solo dei requisiti di partecipazione di cui all'art 3 del presente bando, comportano l'esclusione dalla procedura comparativa, che può essere disposta in ogni momento con provvedimento motivato dell'Amministrazione e comunicato mediante idonea modalità.

Art.7

Selezione delle domande e conferimento borse di studio/formazione

Il conferimento delle borse di studio avverrà all'esito di una selezione che prevede la valutazione del curriculum e della lettera di motivazione presentata;

La selezione dei candidati sarà affidata ad una Commissione esaminatrice nominata dal Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Venezia e composta da due docenti dell'Accademia, dei quali uno svolgerà la funzione di segretario verbalizzante, da due studenti regolarmente iscritti presso l'Accademia di Belle Arti di Venezia e individuati dalla Consulta degli Studenti dell'Accademia, e dalla curatrice della mostra o da sua persona delegata.

La Commissione procederà alla valutazione comparativa tenuto conto dei criteri di specifica esperienza negli ambiti di riferimento in relazione alla programmazione per la quale si chiede di svolgere la formazione, nonché dei titoli posseduti dai richiedenti (e da loro autocertificati).

Art. 8

Graduatoria

La graduatoria sarà pubblicata sul sito dell'Accademia, all'interno di Amministrazione trasparente – bandi studenti <http://www.accademiavenezia.it/amministrazione-trasparente/bandi/bandi-studenti-2.html> ed avrà valore per n° 1 anno.

Art.9

Verifiche sulle autocertificazioni

L'Amministrazione procederà alla verifica delle dichiarazioni sostitutive rilasciate dai candidati sotto la loro responsabilità ai sensi dell'art. 71 del T.U n. 445/2000.

Le dichiarazioni mendaci o la produzione di documenti falsi comportano l'esclusione dalla procedura selettiva o la

decadenza dalla graduatoria, oltre che le altre conseguenze previste dalla normativa penale e civile.

Art. 10

Trattamento dati personali

Ai sensi del Decreto Lgs. 196/2003 e del Regolamento Europeo sulla Privacy n° 679/2016, si informa che l'Amministrazione si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati; tutti i dati in possesso dell'Amministrazione saranno trattati solo per le finalità connesse e strumentali alla presente procedura comparativa, nel rispetto delle disposizioni vigenti.

Art. 11

Pubblicità

Il presente bando sarà reso pubblico, mediante affissione sul sito dell'Accademia sezione "Amministrazione Trasparente".

Il Direttore
Prof. Giuseppe La Bruna



 ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
VENEZIA
Dorsoduro, 423
30123 Venezia

**Autocertificazione dati anagrafici D.P.R. n. 445/2000 Allegato
BANDO MEDIAZIONE CULTURALE A.A. 2018/2019 PROT N. 3366 DEL 22/05/2019**

All'Ufficio Protocollo dell' Accademia di Belle Arti di Venezia
Dorsoduro 423,
30123 Venezia

Il/La sottoscritto/a

Nato/a _____ il _____

Residente a _____ via _____

Consapevole delle sanzioni previste agli artt 75-76 del DPR n. 445/2000, in caso di dichiarazioni non veritiere e falsità negli atti,
DICHIARA

a) di essere nato/a a _____

b) di essere residente a _____

e) di essere cittadino/a italiano/a (oppure) _____

d) di godere dei diritti civili e politici

e) di essere iscritto nel presente anno accademico al corso di Diploma accademico di I / II livello in _____

f) di possedere i seguenti titoli culturali, artistici e professionali _____

g) di avere

sufficiente / buona / ottima conoscenza della lingua _____

sufficiente / buona / ottima conoscenza della lingua _____

g) di avere il seguente recapito telefonico _____ e il seguente recapito di
posta elettronica _____

CHIEDE : di partecipare al concorso per l'assegnazione di una borsa di studio per "attività di _____",

ALLEGA:

_____ Li,

Firma