

## Bio

**Filippo Lorenzin** è il Direttore Artistico del MoCDA - Museum of Contemporary Digital art. Ha collaborato nelle vesti di curatore, insegnante e scrittore con realtà culturali internazionali, tra cui Goethe Institut, Paris College of Art e Flash Art. Parallelamente a questa attività, ha lavorato al Victoria and Albert Museum e alla Collezione Peggy Guggenheim. Si è diplomato a Venezia all'Accademia di Belle Arti nel 2012, con una brillante tesi dal titolo "L'identità aumentata", e successivamente ha conseguito la laurea specialistica allo Iuav di Venezia.

Ha curato mostre internazionali, workshop e conferenze per promuovere un approccio critico verso i nuovi media suggerendo una prospettiva obliqua sull'arte contemporanea organizzando eventi ospitati in luoghi fisici e nel metaverso. Tra le sue mostre più recenti: *Liminal Territories* (pal project, Parigi, 5 ottobre-30 novembre 2021), *MEMENTO MINTI - If you stop contributing, you will be forgotten* (MoCDA, Decentraland, 8 gennaio-27 marzo 2022).