

Dorsoduro, 423
30123 Venezia
T. +39.041.2413752
F. +39.041.5230129

www.accademiavenezia.it
info@accademiavenezia.it
Cod. Fisc.: 80013420270



**ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
VENEZIA**

Il Direttore

VISTO lo statuto dell'Accademia di Belle Arti di Venezia;
VISTO il Regolamento didattico dell'Accademia di Belle Arti di Venezia;
VISTO l'art. 11 del D.Lgs. 29 marzo 2012, n. 68 di revisione della normativa di principio in materia di diritto allo studio;
CONSIDERATO che l'Accademia di Belle Arti di Venezia, per la qualificazione della sua offerta formativa e delle attività di produzione artistica in relazione ai corsi attivati nell'Istituzione, intende attivare collaborazioni con studenti in corso di studio nell'ambito di attività relative all'organizzazione didattica;
CONSIDERATO che l'attivazione dei corsi di studio di I e II livello comporta un rimarchevole impegno nell'ambito del coordinamento delle attività organizzative previste;
CONSIDERATO l'elevato numero degli studenti di nazionalità cinese iscritti presso l'Accademia.

EMANA IL SEGUENTE BANDO

**Bando per l'assegnazione di n. 2 borsa di collaborazione a tempo parziale (200 h) a favore degli studenti di nazionalità cinese dell'Accademia di Belle Arti di Venezia
A.A. 2019/2020**

Art. 1 Oggetto delle collaborazioni

Il presente bando, per titoli di merito e tenendo conto della condizione economica, è finalizzato alla formazione di n. 1 graduatoria relativa ad una collaborazione a tempo parziale da parte di studenti di nazionalità cinese per lo svolgimento di attività connesse ai servizi resi agli studenti di nazionalità cinese e organizzazione delle attività di segreteria didattica dell'Accademia.

La borsa di studio viene erogata a fronte di un impegno di n. 200 ore da svolgere nell'a.a.2019/2020. Il compenso per tale attività è fissato in € **1.300,00** esente da ritenute fiscali e viene erogato al termine della prestazione previa relazione positiva del Direttore, che condiziona il versamento della borsa di studio.

L'impegno orario sarà pianificato dalla Direzione secondo le esigenze dell'Ufficio e delle attività in cui sarà impegnato il borsista.

La collaborazione non configura in alcun modo un rapporto di lavoro subordinato con l'Accademia e non dà luogo a trattamenti previdenziali e assistenziali, ai riconoscimenti automatici ai fini previdenziali né ad alcuna valutazione ai fini dei pubblici concorsi.

L'Accademia provvede alla copertura assicurativa contro gli infortuni per lo studente assegnatario delle predette attività di collaborazione.

Sono, inoltre, escluse dalla collaborazione le attività di docenza autonoma, di svolgimento degli esami, e comunque ogni altra attività che comporti l'assunzione di responsabilità amministrative.

Art. 2 Svolgimento del servizio

Tutte le attività di collaborazione rimarranno comunque sotto la supervisione del Direttore dell'Accademia.

Le attività di collaborazione dovranno essere articolate in modo da assicurare piena compatibilità con gli impegni didattici dello studente, sulla base di un orario prestabilito di presenza. Qualora lo studente sia momentaneamente impossibilitato ad espletare l'attività nell'orario stabilito si procederà al recupero delle ore non prestate.

Qualora lo studente si assenti ingiustificatamente dall'attività di collaborazione per più di otto ore, anche non consecutive, egli decadrà automaticamente dall'incarico, con l'eventuale pagamento di un importo commisurato alle ore effettivamente prestate, previa positiva relazione scritta in tal senso dal Direttore.

Art. 3 Soggetti ammessi al concorso

Possono partecipare al presente concorso gli studenti italiani e stranieri iscritti presso l'Accademia di Belle Arti di Venezia per l'a.a. 2019/2020:

- iscritti dal secondo anno in poi ai Corsi di Diploma di I Livello;
- iscritti dal primo anno in poi ai Corsi di Diploma di II Livello.

Art. 4 Soggetti non ammessi al concorso

Non possono partecipare al presente concorso:

- a) gli studenti iscritti al primo anno dei corsi di diploma di primo livello;
- b) gli studenti che si iscrivono ad un corso di studio che rilascia un titolo di valore identico o inferiore a quello già posseduto, e cioè:
 - gli studenti in possesso di laurea del vecchio ordinamento che si iscrivono ad un corso di diploma di secondo livello;
 - gli studenti in possesso di un diploma universitario che si iscrivono ad un corso di diploma di primo o secondo livello;
- c) gli studenti stranieri che ottengono il riconoscimento o l'equipollenza di un titolo accademico conseguito all'estero di valore equivalente o superiore a quello per cui si iscrivono;
- d) gli studenti che si iscrivono a corsi singoli;
- e) gli studenti che abbiano iniziato e non concluso la collaborazione didattica per l'a.a. 2018/2019.

Art. 5 Requisiti per ottenere il beneficio

Sono ammessi a partecipare al bando esclusivamente coloro che sono in possesso dei seguenti requisiti:

- a. sono regolarmente iscritti nell'a.a. 2019/2020 all'Accademia di Belle Arti di Venezia a corsi di diploma di primo e secondo livello;
- b. sono di nazionalità cinese;
- c. hanno ottima conoscenza dei linguaggi del computer (in particolare conoscenza dell'ambiente Windows e IMac; uso pacchetto Office; programmi della Suite Adobe – Photoshop; metodi e programmi per la gestione di siti web);

- d. hanno ottima conoscenza della lingua italiana, anche in termini di scrittura;
- e. non incorrono in una delle seguenti cause di incompatibilità:
- studenti che si trasferiscono ad altro Istituto o si diplomano, ovvero rinuncino agli studi o, comunque, li interrompano;
 - studenti decaduti dagli studi;
 - studenti iscritti oltre il primo anno fuori corso;
 - studenti componenti degli organi di governo dell'Accademia;
 - studenti che abbiano ricevuto una valutazione negativa su collaborazioni prestate in precedenza;
 - studenti che abbiano rapporti di lavoro subordinato con terzi ovvero altri rapporti di lavoro autonomo, anche occasionale.

L'Accademia potrà disporre in qualsiasi momento, con provvedimento motivato, l'esclusione di uno o più candidati dalla selezione per difetto dei predetti requisiti di ammissione.

Art. 6 Requisiti di ammissione

Sono ammessi a partecipare al bando esclusivamente coloro che, alla data di scadenza per la presentazione delle domande di partecipazione, soddisfano contemporaneamente tutti i seguenti requisiti:

- a) studenti regolarmente iscritti all'Accademia di Belle Arti di Venezia a tempo pieno a partire dal 2° anno del triennio e dal 1° anno del biennio e non oltre il primo anno fuori corso che abbiano raggiunto il seguente requisito di merito:
1. media annuale di almeno 26/30 ed aver maturato entro il 10 agosto 2019 i seguenti crediti formativi:

Corso di Diploma di I Livello	Numero di crediti
2° anno (prima iscrizione a.a.2018/2019)	25
3° anno (prima iscrizione a.a. 2017/2018)	80
Ulteriore anno (prima iscrizione a.a.2016/2017)	135

Corso di Diploma di II Livello	Numero di crediti
1° anno (prima iscrizione a.a.2019/2020)	Voto Diploma/Laurea I Livello ≥ 95
2° anno (prima iscrizione a.a.2018/2019)	30
Ulteriore anno (prima iscrizione a.a.2017/2018)	80

- b) gli esami e i crediti conseguiti dagli studenti dell'Accademia presso Università estere (es. nell'ambito del progetto Erasmus) sono presi in considerazione solo se sostenuti entro il 10 agosto 2019 e convalidati o riconosciuti presso l'Accademia di Belle Arti di Venezia;

Art. 7 Modalità di presentazione delle domande

La domanda di partecipazione, indirizzata al Direttore dell'Accademia di Belle arti di Venezia, completa della documentazione richiesta e sottoscritta dall'interessato secondo il modulo allegato dovrà essere consegnata all'Ufficio protocollo dal lunedì al venerdì ed entro le ore 12.00 del giorno 18/12/2019, oppure inviate a mezzo raccomandata con ricevuta di ritorno e anticipata via fax al numero 041/5230129 entro la data prevista, con esclusione di qualsiasi altro mezzo (farà fede il timbro postale), al seguente indirizzo: Accademia di Belle Arti di Venezia, Dorsoduro, 423 – 30123 Venezia.

Nella domanda il candidato dovrà indicare: nome e cognome, data e luogo di nascita, comune di residenza, godimento dei diritti politici e civili, recapito telefonico o di posta elettronica. Alla domanda deve essere allegata una fotocopia del libretto accademico/diploma di laurea e una fotocopia di un documento di identità dell'interessato in corso di validità.

Dovrà essere inoltre allegato un curriculum che attesti la attività artistica, accademica e professionale del candidato nonché i titoli culturali e professionali che dimostrino l'acquisita competenza nell'ambito dei servizi previsti dal bando e che attestino il possesso dei requisiti richiesti (esperienza nel campo dell'organizzazione didattica e nell'uso del computer e di internet).

Art. 8 Valutazione dei titoli di merito e del colloquio candidati

Il conferimento della collaborazione avverrà attraverso la valutazione dei requisiti di merito presentati.

La selezione sarà affidata ad una Commissione nominata dal Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Venezia.

Sulla base dei documenti presentati o disponibili presso la segreteria studenti dell'Accademia la Commissione procederà alla valutazione dei requisiti che si concluderà con la pubblicazione di una graduatoria di merito valida per l'a.a.2019/2020.

La graduatoria provvisoria sarà pubblicata all'albo e sul sito internet dell'Accademia.

Il Direttore dell'Accademia deciderà in ordine agli eventuali reclami e, successivamente, si procederà alla formulazione della graduatoria definitiva che sarà pubblicata con le stesse modalità della graduatoria provvisoria.

La borsa di collaborazione ha validità per l'anno accademico 2019/2020.

Lo studente potrà essere assegnatario di una sola collaborazione per tutto l'a.a.2019/2020.

Art. 9 Reclami e ricorsi

Contro gli atti del procedimento di formulazione della graduatoria di cui al presente bando è ammesso reclamo in carta semplice al Direttore dell'Accademia, entro il termine perentorio di 5 giorni dalla pubblicazione della graduatoria provvisoria.

Art. 10 Assegnazione dei posti agli studenti

La comunicazione agli studenti vincitori sarà effettuata con apposito provvedimento pubblicato sul sito dell'Accademia, a seguito della pubblicazione della graduatoria definitiva. Non saranno inviate comunicazioni ai singoli vincitori.

Gli studenti saranno chiamati a svolgere la collaborazione in base alla loro posizione nella graduatoria definitiva. Qualora lo studente rinunci all'assegnazione, decadrà dal diritto a svolgere l'attività di collaborazione.

Gli studenti assegnati dovranno prendere contatto il prima possibile con la segreteria degli studenti al fine di concordare l'inizio e le modalità di svolgimento dell'attività.

Art. 11 Obblighi di riservatezza

Lo studente è tenuto a svolgere la prestazione con diligenza e secondo le disposizioni impartite dal Direttore o dal responsabile della struttura didattica.

Lo studente ha l'obbligo di mantenere un riserbo assoluto circa i fatti dei quali viene a conoscenza durante la collaborazione. Ferma l'applicazione delle sanzioni previste dal D. Lgs. N° 196 del 2003 nel caso di violazione delle norme a protezione dei dati personali, la violazione dell'obbligo della riservatezza, oltre all'avvio del relativo procedimento disciplinare, comporta l'interruzione immediata dell'attività di collaborazione.

Art. 12 Controlli

L'Accademia di Belle Arti di Venezia controlla la veridicità di tutte le autocertificazioni resi degli studenti che concorrono al presente bando relativamente al possesso dei requisiti di merito e all'iscrizione entro i prescritti termini.

Art. 13 Trattamento dati personali

Ai sensi del D.Lgs. 30 giugno 2003 n. 196, i dati personali forniti dai candidati saranno utilizzati esclusivamente nell'ambito e per fini istituzionali dell'Accademia.

Art. 14 Responsabile del procedimento

Ai sensi della legge 241/90 il responsabile del procedimento è il Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Venezia.

Art. 15 Pubblicazione

Il presente bando viene pubblicato sul sito dell'Accademia e all'Albo Studenti dell'Accademia di Belle Arti di Venezia.

Il Direttore
Prof. Giuseppe La Bruna

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'G. La Bruna', is written over a circular official stamp. The stamp contains some illegible text and a central emblem. The signature is written in a cursive style.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI - VENEZIA - - Venezia

Documento in allegato protocollato in data 28/11/2019

N° di Protocollo - 0007107 -

Oggetto: Bando per l'assegnazione di n. 2 borsa di collaborazione a tempo parziale (200 h) a favore degli studenti di nazionalità cinese dell'Accademia di Belle Arti di Venezia A.A. 2019/2020

Data Documento: 28/11/2019

Inserito da: Utenza 364 (Ufficio Protocollo)

Sottoclassificazione 1: PROTOCOLLO


Sottoclassificazione 2:

Sottoclassificazione 3:

Sottoclassificazione 4:

Mittente\Destinatario: Candidati

Mezzo invio\ricezione: Albo pretorio

← **Con Adobe Acrobat, apertura dell'allegato protocollato mediante il tasto  della barra a sinistra.**

Per le versioni obsolete utilizzare il menu Documenti\Allegati file.

00071072019281120192

N° prot. Anno Data 1: ent, 2: usc.



I dati saranno conservati e trattati con le garanzie di sicurezza previste dal GDPR - Regolamento UE 2016/679