



**Prot. n. 8305 del 09/09/2025**  
**CUP: B26E24000320006**

Venezia, 9 settembre 2025

## Graduatoria provvisoria

### IL DIRETTORE

**VISTO** l'Avviso pubblico di selezione comparativa per titoli per il conferimento di 1 incarico relativo alla **programmazione degli ambienti esecutivi ed interattivi** dell'ambiente digitale dedicato alla rilettura del *Così fan tutte* di Da Ponte/Mozart (prot. n. 5132 del 28/05/2025), pubblicato il 28/05/2025 e con scadenza il 07/06/2025;

**VISTO** altresì l'Avviso integrativo prot. n. 5237 del 03/06/2025 relativo alle modalità di trasmissione delle candidature, causa anomalia del sistema informatico;

**VISTA** la nomina e convocazione della commissione prot. n. 5876 del 19/06/2025;

**VISTO** il Decreto Direttoriale di annullamento in autotutela (prot. n. 6633 del 08/07/2025);

**VISTO** l'Avviso pubblico di selezione comparativa per titoli per il conferimento di 1 incarico relativo alla programmazione degli ambienti esecutivi ed interattivi dell'ambiente digitale dedicato alla rilettura del *Così fan tutte* di Da Ponte/Mozart (prot. n. 6992 del 16/07/2025), pubblicato il 17/07/2025 e con scadenza il 28/07/2025

[Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Missione 4 – Componente 1 “*Potenziamento dell’offerta dei servizi all’istruzione: dagli asili nido all’università*” – Investimento 3.4 “*Didattica e competenze universitarie avanzate*”, sotto-investimento T5 “*Partenariati strategici/iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM*”, finanziato dall’Unione europea – NextGenerationEU. - Progetto “*INTAFAM-00032: MUSIC THEATRE AND NEW TECHNOLOGIES Toward a New Paradigm in Opera Studies and Performance*”];

**VISTE** le candidature pervenute per l'incarico in oggetto;

**VISTO** l'atto di nomina e convocazione della Commissione di Valutazione (Prot. n. 7919 del 19/08/2025,

**VISTO** il verbale della Commissione (prot. n. 8295 del 09/09/2025);

### APPROVA

la graduatoria provvisoria di seguito indicata, del candidato vincitore e dei successivi candidati risultati idonei, mediante indicazione del relativo codice fiscale:

Nome	Titoli di studio	Installazioni multimediali	Live video e videomapping	Documentazione dettagliata opere	Totale
PNIMRG92H03M172C	2	18	14	25+12=37	71

<b>RMOMTN86B15B832H</b>	4	23	23	0+0=0	<b>50</b>
<b>MRNFNC73R31F257P</b>	4	6	6	20+10=30	<b>46</b>
<b>BRBCST69D64E098Z</b>	4	7	7	0+0=0	<b>18</b>
<b>CRMMHL73C16A794A</b>	4	4	2	3+5=8	<b>18</b>

Eventuali reclami possono essere presentati alla e-mail [protocollo@accademiavenezia.it](mailto:protocollo@accademiavenezia.it) entro 5 giorni dalla data di pubblicazione della presente graduatoria sul sito istituzionale dell'Accademia [www.accademiavenezia.it](http://www.accademiavenezia.it) (sezione "Amministrazione Trasparente – Bandi di concorso - Collaborazioni" e "Albo Pretorio") e sul sito inPA <https://www.inpa.gov.it>.

Il Direttore  
*Prof. Riccardo Caldura*