



Prot. n. 8621 del 18/09/2025
CUP: B26E24000320006

Venezia, 18 settembre 2025

Graduatoria definitiva

IL DIRETTORE

VISTO l'Avviso pubblico di selezione comparativa per titoli per il conferimento di 1 incarico relativo alla **direzione scenografica e al lighting design** dell'ambiente digitale dedicato alla rilettura del Così fan tutte di Da Ponte/Mozart (prot. n. 5135 del 28/05/2025), pubblicato il 28/05/2025 e con scadenza il 07/06/2025;

VISTO altresì l'Avviso integrativo prot. n. 5237 del 03/06/2025 relativo alle modalità di trasmissione delle candidature, causa anomalia del sistema informatico;

VISTA la nomina e convocazione della commissione di valutazione, prot. n. 5875 del 19/06/2025;

VISTO il Decreto Direttoriale di annullamento in autotutela (prot. n. 6633 del 08/07/2025);

VISTO l'Avviso pubblico di selezione comparativa per titoli per il conferimento di 1 incarico relativo alla direzione scenografica e al lighting design dell'ambiente digitale dedicato alla rilettura del Così fan tutte di Da Ponte/Mozart (prot. n. 6994 del 16/07/2025) pubblicato il 17/07/2025 e con scadenza il 28/07/2025

[Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Missione 4 – Componente 1 “Potenziamento dell'offerta dei servizi all'istruzione: dagli asili nido all'università” – Investimento 3.4 “Didattica e competenze universitarie avanzate”, sotto-investimento T5 “Partenariati strategici/iniziativa per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM”, finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU. - Progetto “INTAFAM-00032: MUSIC THEATRE AND NEW TECHNOLOGIES Toward a New Paradigm in Opera Studies and Performance”];

VISTE le candidature pervenute per l'incarico in oggetto;

VISTO l'atto di nomina e convocazione della Commissione di Valutazione (Prot. n. 7920 del 19/08/2025);

VISTO il verbale della Commissione (prot. n. 8296 del 09/09/2025);

VISTA la risposta (prot. n. 8522 del 16/09/2025) al reclamo presentato (prot. n. 8354 del 10/09/2025);

APPROVA

la graduatoria definitiva di seguito indicata, del candidato vincitore e dei successivi candidati risultati idonei, mediante indicazione del relativo codice fiscale:

Nome	Titoli di studio	Contributi scenografici	Contributi lighting design	Documentazione dettagliata opere	Totale
CPPJNY98D67Z222Q	4	3	17	36	60
MNGMNC77M43G337K	4	23	16	8	51

MGLNDR70T22H501T	4	23	15	0	42
MTTSLV64B19Z112K	4	17	11	5	37
BRBCST69D64E098Z	4	10	8	5	27

La presente graduatoria è pubblicata sul sito istituzionale dell'Accademia www.accademiavenezia.it (sezione "Amministrazione Trasparente – Bandi di concorso - Collaborazioni" e "Albo Pretorio") e sul sito inPA <https://www.inpa.gov.it>.

Il Direttore
Prof. Riccardo Caldura