

Dorsoduro, 423
30123 Venezia
T. +39.041.2413752
F. +39.041.5230129

www.accademiavenezia.it
info@accademiavenezia.it
Cod. Fisc.: 80013420270



ACCADEMIA DI BELLE ARTI VENEZIA

IL DIRETTORE

Vista la legge n. 508/1999;
Visto il D.P.R. 132/2003;
Visto lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Venezia approvato con D.D.MUR AFAM n. 432 del 21.10.2005;
Vista la legge n. 390/1991;
Visto il D.P.C.M. del 09.04.2001;
Visto il T.U. n. 445 del 28.12.2000 recante norme per autocertificazione in materia di atti amministrativi;
Visto il D.Lgs. n. 196 del 30.06.2003 recante norme per la tutela dei dati personali e sensibili;
Visto il Regolamento didattico approvato con Decreto della Direzione Generale AFAM il 12.12.2013;
Considerato che l'Accademia di Belle Arti di Venezia, per la qualificazione e la personalizzazione della sua offerta formativa, intende avvalersi di collaboratori didattici per i laboratori artistici

BANDISCE

N. 40 BORSE DI COLLABORAZIONE PER L'ANNO ACCADEMICO 2019-2020

Art. 1 Oggetto

E' indetta la procedura di selezione per il conferimento di **40 borse** di collaborazione, della durata di **150 ore ognuna**, dell'importo unitario di euro **300,00**

Le borse sono così ripartite:

- ▣ n. 1 per collaborazione al Corso di Anatomia Artistica/semiologia del corpo
- ▣ n. 5 per collaborazione al Corso di Anatomia Artistica
- ▣ n. 2 per collaborazione al Corso di Decorazione
- ▣ n 1 per collaborazione al Corso di Design
- ▣ n 1 per collaborazione al Corso di Grafica d'Arte Calcografia
- ▣ n.1 per collaborazione al Corso di Grafica d'Arte-Litografia
- ▣ n 1 per collaborazione al Corso di Grafica d'Arte- Xilografia
- ▣ n. 6 per collaborazione al Corso di Grafica d'Arte-Tecniche dell'Incisione
- ▣ n 1 per collaborazione al Corso di Modellistica
- ▣ n 3 per collaborazione al corso di Scultura
- ▣ n. 5 per collaborazione al Corso di Pittura
- ▣ n. 1 per collaborazione al Corso di Plastica Ornamentale
- ▣ n. 1 per collaborazione al Corso di Scenografia
- ▣ n. 1 per collaborazione al Corso di Scenotecnica
- ▣ n. 2 per collaborazione al Corso di Tecniche Grafiche Speciali
- ▣ n. 1 per collaborazione al Corso di Tecniche Plastiche Contemporanee

- ▣ n. 1 per collaborazione di Tecniche di Fonderia
- ▣ n. 4 per collaborazione ai Laboratori di San Servolo
- ▣ n. 1 per Collaborazione ai laboratori di Tecniche della Scultura
- ▣ n. 1 per collaborazione alla supervisione delle attrezzature informatiche e multimediali delle aule della sede centrale.

Art. 2 Ambiti

1. Le attività di tutoraggio di cui al presente bando sono da considerarsi mirate e concordate con i responsabili dei laboratori nell'ambito degli stessi.
2. I beneficiari, in particolare, coadiuveranno i docenti responsabili nella veicolazione di ogni informazione utile all'utilizzo nelle migliori condizioni di sicurezza di spazi e attrezzature del laboratorio artistico interessato.
3. Sono in ogni caso escluse le attività di docenza, di svolgimento degli esami, e comunque ogni altra attività che comporti l'assunzione di responsabilità amministrative.
4. Verificato lo svolgimento delle attività di collaborazione in oggetto, ai beneficiari potranno essere riconosciuti 4CFA nell'ambito delle attività formative autonomamente scelte, secondo le modalità previste.
5. Le prestazioni in argomento, connesse ai servizi resi dall'Accademia, non configurano in alcun modo un rapporto di lavoro subordinato, non danno luogo ad alcuna valutazione ai fini dei pubblici concorsi e non possono superare ordinariamente il numero massimo individuale di 150 ore per ciascuno anno accademico.
6. L'Accademia provvede alla copertura assicurativa contro gli infortuni.

Art. 3 Destinatari - Requisiti per l'ammissione

1. Studenti regolarmente iscritti All'Accademia di Belle Arti di Venezia per l'a.a. 2019/2020 a tempo pieno a partire dal 2°anno del triennio e dal 2°anno del biennio

ANNO DI ISCRIZIONE	REQUISITI
2° ANNO I livello	3 obbligatori +1 a scelta Almeno 48 CFA complessivi
3° ANNO I livello	4 obbligatori+4 a scelta Almeno 48 CFA fra attività formative di base e caratterizzanti
I ANNO f.c. I livello	5 obbligatori+8 a scelta Almeno 72 CFA fra attività formative di base e caratterizzanti
II ANNO f.c. I livello	Tutti i corsi fondamentali, almeno 3 corsi complementari
2° BIENNIO	Almeno 24 CFA fra attività formative di base e caratterizzanti
3° BIENNIO	Almeno 48 CFA fra attività formative di base e caratterizzanti

Gli studenti devono aver riportato una media degli esami sostenuti negli anni precedenti a quello di iscrizione pari ad un minimo di 27/30;

2. I requisiti per l'ammissione prescritti devono essere posseduti dal candidato alla data di presentazione della domanda.
3. L'Amministrazione può disporre in qualsiasi momento con provvedimento motivato, l'esclusione dalla selezione per difetto dei requisiti come sopra descritti.
4. **Non sono ammessi studenti diplomandi in sessione straordinaria a.a. 2018/2019.**

Art. 4 Requisiti di reddito

1. A parità di punteggio prevalgono le condizioni di reddito più disagiate. Ai sensi del D.P.C.M. del 9/4/2001, art2, le collaborazioni saranno affidate, in via prioritaria, agli studenti idonei di condizione economica più disagiata.
2. Gli elementi che concorrono a determinare la condizione economica familiare sono rappresentati dall'ammontare del reddito e dalla situazione patrimoniale (I.S.E.E.)

Art 5 Attribuzione del punteggio e formazione della graduatoria

1. L'attribuzione del punteggio e la formazione della graduatoria è effettuata dalla Commissione di cui l'art. 7.
2. Nella formazione della graduatoria generale, espressa in decimi, si procederà secondo i seguenti criteri:
 - A) **media delle votazioni** riportate negli esami effettuati negli anni precedenti a quello d'iscrizione:
♦votazione inedia degli esami di profitto sostenuti fino ad un massimo di **5 punti**:
 - * voto medio <di 27 e > o = a **28 1 punto**
 - * voto medio <di 28 e > o = **28,5 2 punti**
 - * voto medio <di 28,5 e > o = **29 3 punti**
 - * voto medio <di 29 e > o = **29,5 4 punti**
 - * voto medio <di 29,5 e > o = **30 5 punti**
 - B) **ulteriori titoli** presentati dal candidato alla presentazione della domanda
 - * **titoli fino ad un massimo di 10 punti**:
 - * diploma accademico 1° livello, laurea 1° livello....0,2 per ogni titolo (**max. 1 punto**)
 - * diploma accademico 2° livello, laurea 2° livello....0,4 per ogni titolo (**max. 1 punto**)
 - * diploma accademico quadriennale..... 0,3 per ogni titolo (**max. 1 punto**)
 - * diploma di scuola di specializzazione..... 0,2 per ogni titolo (**max. 1 punto**)
 - * patente europea del computer (ECDL)..... **1 punto**
 - * certificato di conoscenza di lingua europea **2 punti**
 - C) **colloquio orale** volto ad accertare che il candidato sia in possesso dei requisiti che si ritengano necessari per l'adempimento della collaborazione stessa (fino ad un massimo di **20 punti**.)
 1. La graduatoria è pubblicata tramite affissione all'albo dell'Accademia e la borsa di collaborazione sarà corrisposta secondo le modalità stabilite dall'art. 8.
 3. Avverso la graduatoria gli esclusi possono presentare ricorso, entro 5 giorni dalla data di pubblicazione, al Direttore dell'Accademia. Trascorso tale termine, in assenza di contenzioso, la graduatoria pubblicata va considerata definitiva.

Art.6 Commissione

La Commissione di corso per la formazione della graduatoria per l'attribuzione delle borse di collaborazione verrà appositamente nominata con provvedimento direttoriale.

Art 7 Modalità e condizioni di corresponsione della borsa di collaborazione

1. Gli studenti collocati in posizione utile per la concessione del beneficio di cui al presente bando dovranno concordare con i Docenti responsabili della attività formativa laboratoriale il piano di attività da svolgere nel corso dell'a.a. 2019/2020.
 2. Il rispetto e la proficua realizzazione di tale piano di attività costituiscono condizione determinante per la concessione della borsa di collaborazione.
 3. Le presenze debbono essere articolate in modo da assicurare la piena compatibilità delle prestazioni di cui all'art.2 con i doveri didattici e l'impegno di studio, che debbono conservare il loro carattere di priorità e prevalenza nell'attività dello studente.
 4. Nel caso che lo studente selezionato debba rinunciare all'attività di tutoraggio, per motivi personali, prima dell'inizio o durante lo svolgimento del rapporto, può essere sostituito attingendo alla graduatoria.
 5. Qualora lo studente si astenga ingiustificatamente dalla collaborazione per un totale di otto ore anche non consecutive, decade dall'incarico, con il diritto previa valutazione del lavoro svolto, al solo pagamento delle prestazioni effettuate sino a quel momento.
- La borsa di collaborazione verrà corrisposta in un'unica soluzione al termine della collaborazione, acquisita e a seguito dell'attestazione conclusiva e valutazione positiva dell'impegno svolto del Docente responsabile.

Art. 8 Termini e modalità di presentazione delle domande

1. **Le domande dovranno essere consegnate all'Ufficio protocollo dal lunedì al venerdì a partire dal giorno 07/02/2020 dalle ore 9.00 alle 12.00 ed entro e non oltre le ore 12.00 del giorno 25/02/2020** complete della documentazione richiesta

2. La domanda deve essere compilata con i dati anagrafici e corredata dai certificati richiesti dal presente bando. Il candidato deve specificare a quale borsa concorra e apporre in calce alla domanda la propria firma, non si terrà conto di quelle prive della sottoscrizione.

3.1 candidati devono allegare alla domanda:

a) Autodichiarazione con l'elenco degli esami e con i relativi voti . (vedi allegato)

b) relazione sintetica sulle metodologie operative adottate nell'ambito dell' attività formativa laboratoriale presso la quale si propone il tutoraggio, con indicazione specifica del Docente responsabile (controfirmata dal medesimo).

e) certificato dell'indicatore della situazione economica equivalente (I.S.E.E.) attestante le condizioni economiche proprie e/o del nucleo familiare di appartenenza (solamente per i concorrenti che lo ritengono opportuno).

f) presa visione informativa sul trattamento dei dati personali.

4. L'amministrazione non assume responsabilità per la mancata acquisizione di comunicazioni dipendente da: inesatta indicazione del recapito da parte del concorrente oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento del recapito del candidato indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a terzi, a caso fortuito o di forza maggiore.

Art. 9 Autocertificazione

1. Ai sensi del dispositivo normativo in materia di autocertificazione amministrativa (T.U.n.445/2000) le notizie e i dati richiesti all'art 9 possono essere autocertificati con dichiarazione sostitutiva.

2. L'autocertificazione relativa alle condizioni economiche ha validità due (2) anni, tranne nei casi in cui intervengano mutamenti nella composizione del nucleo familiare e/o modificazioni della condizione economica tali da far decadere il diritto ai benefici di cui al presente bando, ovvero nel caso in cui la condizione economica sia peggiorata rispetto alla dichiarazione presentata al momento della concessione della borsa di studio.

3. L'Amministrazione ha facoltà di effettuare verifiche a campione sulle domande e dichiarazioni presentate, al fine di certificarne la veridicità.

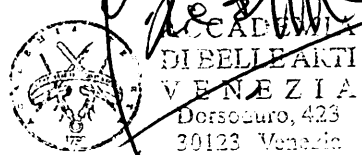
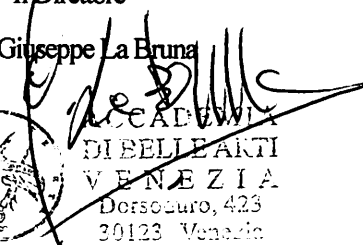
Art. 10 Tutela della riservatezza

1. I dati richiesti per la concessione dei benefici di cui al presente bando, nonché quelli contenuti nella documentazione presentata, sono destinati all'elaborazione della graduatoria per l'assegnazione delle borse di studio e saranno trattati secondo quanto previsto dal D.Lgs. n. 196 del 30-06-2003, in materia di tutela della riservatezza dei dati personali, e del Reg. UE 2016/679.

Art. 11 Responsabile del procedimento

1. Ai sensi dell'art 7 ss. della legge n. 241/90 il responsabile del procedimento per l'assegnazione delle borse di collaborazione per l'a.a. 2019/2020 è il Direttore dell'Accademia.

Il Direttore
Prof. Giuseppe La Bruna



ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
VENEZIA
Dorsoduro, 423
30123 Venezia

CHIEDE

di partecipare al concorso per l'assegnazione di una borsa di studio per "attività di collaborazione didattica per il laboratori artistici" a.a. 2019/2020 per il corso di _____ ,
Docente Prof. _____

ALLEGA

- relazione sintetica sulle metodologie operative
- presa visione informativa sul trattamento dei dati personali

Li, _____

Firma

INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

a) Identità e dati di contatto del Titolare del trattamento

Titolare del trattamento è l'Accademia di Belle Arti di Venezia, con sede legale in Dorsoduro, 423, 30123 - Venezia (VE).

Sarà possibile contattare il Titolare del trattamento utilizzando i seguenti recapiti:

- Tel: 041 241 3752
- Email: dpo@accademiavenezia.it

Dati di contatto del Responsabile della protezione dei dati

Il titolare ha designato un Responsabile della protezione dei dati contattabile utilizzando i seguenti recapiti:

- Tel: 041928221
- E-mail certificata (PEC): veronica.deirossi@venezia.pecavvocati.it

b) Finalità e base giuridica del trattamento.

I Suoi dati, raccolti per la partecipazione al presente bando o successivamente acquisiti, saranno trattati per finalità di reclutamento e selezione dei tutor quale misura precontrattuale. In funzione del canale utilizzato dal Candidato per intrattenere rapporti col Titolare del trattamento le modalità di trattamento potranno essere cartacee, informatizzate, telefoniche e telematiche. In ottemperanza del D.P.R. nr. 445/2000 il titolare potrà effettuare controlli a campione delle dichiarazioni sostitutive di certificazione.

c) Categorie di destinatari dei dati personali

I Suoi dati potranno essere comunicati a coloro che sono direttamente preposti a funzioni inerenti alla gestione della procedura selettiva e del rapporto di collaborazione, quali specifiche commissioni, personale di Accademia di Belle Arti di Venezia appositamente autorizzato e soggetti terzi, quali organizzazioni sindacali, della consulenza del lavoro, della elaborazione dati, della formazione e della salute e sicurezza sul lavoro, amministrazioni pubbliche ed enti interessati alla posizione giuridico-economica, previdenziale ed assistenziale del dipendente.

In ottemperanza della normativa nazionale vigente in materia di pubblici concorsi e trasparenza amministrativa, i suoi dati personali potranno essere diffusi mediante pubblicazione sul sito web dell'Accademia di Belle Arti di Venezia.

In applicazione del D.lgs. 82/2005 "Codice di Amministrazione Digitale", i documenti consegnati a Accademia delle Belle Arti di Venezia sono soggetti a digitalizzazione mediante registrazione su protocollo informatico.

d) Periodo di conservazione

I dati personali raccolti e trattati secondo la presente Informativa verranno conservati dal Titolare per il periodo necessario al raggiungimento delle finalità di cui al punto b) ed in ogni caso per il tempo necessario all'esecuzione dei compiti istituzionali dell'Accademia di Belle Arti di Venezia o per gli adempimenti previsti da norme di legge o regolamento.

e) Diritti dell'interessato e revoca del consenso prestato

In qualsiasi momento Lei ha diritto di richiedere al Titolare l'accesso ai Suoi dati (conferma dell'esistenza di dati che La riguardano, della loro origine), nonché la rettifica, l'integrazione, l'aggiornamento, la trasformazione in forma anonima degli stessi o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, la cancellazione dei dati nei casi e nei modi previsti dalla legge. Ha inoltre diritto di revocare il consenso prestato, ove previsto: la revoca del consenso non pregiudica la liceità del trattamento basata sul consenso conferito prima della revoca. Le verrà fornito riscontro entro 30 giorni in forma scritta, anche con mezzi elettronici. Ha inoltre diritto a richiedere la limitazione del trattamento ovvero di opporsi allo stesso. Potrà infine richiedere la portabilità dei Suoi dati verso un altro titolare. Laddove Lei ritenga che i Suoi dati siano stati trattati in modo illegittimo, ha il diritto di rivolgersi all'Autorità di Controllo (Garante per la Protezione dei Dati personali) per proporre reclamo.

Il conferimento dei dati richiesti è obbligatorio per le finalità sopraindicate; il loro mancato conferimento non permetterà a Accademia delle Belle Arti di Venezia di effettuare le verifiche previste dalle vigenti procedure e, di conseguenza, si determinerà l'impossibilità di svolgere le attività ritenute necessarie per la partecipazione al concorso

PRESA VISIONE DELL'INFORMATIVA

Io sottoscritto _____,

DICHIARO

di aver ricevuto, letto e compreso l'informativa sul trattamento dei dati personali

_____, il ___ / ___ / _____

Firma leggibile



ACCADEMIA DI BELLE ARTI - VENEZIA - - Venezia

Documento in allegato protocollato in data 07/02/2020

N° di Protocollo - 0001134 -

Oggetto: Bando per l'assegnazione di 40 borse collaborazione - PER STUDENTI
ISCRITTI

Data Documento: 07/02/2020

Inserito da: Utenza 364 (Ufficio Protocollo)

Sottoclassificazione 1: DIDATTICA


Sottoclassificazione 2:

Sottoclassificazione 3:

Sottoclassificazione 4:

Mittente\Destinatario: Candidati

Mezzo invio\ricezione: atti - albo

← Con Adobe Acrobat, apertura dell'allegato protocollato mediante
il tasto  della barra a sinistra.

Per le versioni obsolete utilizzare il menu Documenti\Allegati file.

0001134				2020		07022020		2	
N° prot.	Anno	Data	1: ent, 2: usc.						
									

I dati saranno conservati e trattati con le garanzie di sicurezza previste dal
GDPR - Regolamento UE 2016/679