

Dorsoduro, 423
30123 Venezia
T. +39.041.2413752
F. +39.041.5230129

www.accademiavenezia.it
info@accademiavenezia.it
Cod. Fisc.: 80013420270



ACCADEMIA DI BELLE ARTI VENEZIA

N. 1753

affisso il 08.02.2018

ritirato _____

IL DIRETTORE

VISTA la legge 21 dicembre 1999 n. 508 e successive modifiche e integrazioni;
VISTO il D.P.R. del 28.02.2003 n. 132 concernente il "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle Istituzioni Artistiche e Musicali";
VISTO il Regolamento di Amministrazione, Contabilità e Finanza dell'Accademia di Belle Arti di Venezia approvato con D.D. 561 del 25.07.2006;
VISTO il D.M. 8 ottobre 2003 prot. 626 con il quale è stato autorizzato il corso sperimentale biennale di "Arti visive e discipline dello spettacolo";
VISTO il D.P.R. 8 luglio 2005, n.212;
VISTO il D.Lgs. 196/2003;
VISTO il D.M. 22 gennaio 2008, n. 482;
VISTO il Decreto Ministeriale n. 87 del 21 maggio 2010 che ha sancito il riordino dei Corsi di I Livello della Accademia di Belle Arti di Venezia;
VISTO il D.D. n. 1408 del 6 giugno 2017;
VISTO il CCNL Comparto Afam del 16.02.2005;
VISTO il CCNL Comparto Afam del 04.08.2010;
VISTO il D.M. del 3 luglio 2009, n. 89, settori artistico disciplinari delle Accademie di Belle Arti;
CONSIDERATO che le Accademie di Belle Arti sono state autorizzate ad attivare corsi sperimentali per le innovazioni didattiche, in attesa della definizione dei nuovi ordinamenti;
CONSIDERATO che nell'anno accademico 2017/2018 saranno attivati presso questa Accademia i corsi di Diploma triennali di primo livello e i corsi sperimentali biennali di secondo livello;
CONSIDERATA la necessità di poter avviare tempestivamente le attività formative previste dai percorsi di studio istituzionali e l'esigenza di consentire la regolare apertura delle attività didattiche nei tempi previsti dal calendario delle lezioni 2017/2018;
VISTA la nota della Direzione Generale MIUR-AFAM prot. 3154 del 09.06.2011;
VISTA la nota della Direzione Generale MIUR- AFAM prot. 3516 del 01.07.2011;
VISTA la nota della Direzione Generale MIUR AFAM prot. n. 421 del 15/01/2013;
RICHIAMATE le determinazioni assunte dal Piano di Indirizzo delle attività didattiche, di ricerca e di produzione artistica e scientifica per l'A.A. 2017/2018, discusse nel Consiglio Accademico del 05/12/2017;

DECRETA

Art.1 - E' indetta una selezione pubblica per titoli, per l'individuazione, presso questa Accademia di Belle Arti, di personale docente esterno con contratto di collaborazione per l'anno accademico 2017/2018 per l'insegnamento della seguente Disciplina, prevista dai percorsi didattici istituzionali dell'Accademia di Belle Arti di Venezia e non compresa nell'organico dell'Istituzione:

- **ABST47 – Stile Storia dell'Arte e del Costume – storia del costume 90 ore**

Il candidato dovrà documentare competenze nel settore che comprende i fenomeni relativi alla Storia delle Arti Visive, con particolare riferimento alla Cultura occidentale dalla fine dell'Ottocento ai giorni nostri. Considerando il peculiare orientamento della Scuola di Scenografia dell'Accademia di Belle Arti di Venezia, le competenze documentate dovrebbero evidenziare il rapporto tra la Storia dell'Arte, la Storia del Costume e della rappresentazione delle Arti Visive negli spettacoli teatrali e cinematografici, includendo le competenze per il riconoscimento degli stili e la loro evoluzione nella Storia dell'Arte Moderna e Contemporanea.

ART. 1 Requisiti per l'ammissione

Per l'ammissione alla selezione è richiesto, pena l'esclusione, il possesso dei seguenti requisiti:

- idoneità fisica all'impiego;
- cittadinanza italiana o cittadinanza di uno Stato membro dell'Unione Europea o di Paesi terzi di cui all'art. 38 del D.lgs. 165/01 così come modificato dall'art. 7 della L. 97/13;
- godimento dei diritti civili e politici;
- assenza di situazioni di incompatibilità previste dalle vigenti disposizioni normative e di controversie con l'Accademia di Belle Arti di Venezia;
- non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione;
- adeguata conoscenza della lingua italiana (per i candidati con cittadinanza non italiana).

Ove i candidati esterni siano dipendenti da Pubbliche Amministrazioni o da Enti Pubblici dovranno dichiarare, sotto la propria responsabilità, di aver richiesto all'Amministrazione di appartenenza l'autorizzazione preventiva per l'attività da svolgere. Tale autorizzazione dovrà essere consegnata prima della stipula del contratto.

I prescritti requisiti debbono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione al concorso.

L'Amministrazione può disporre in ogni momento, con provvedimento motivato, l'esclusione dal concorso per difetto dei requisiti di ammissione come sopra descritti.

Sono esclusi dalla possibilità di partecipare al Bando coloro che al momento della pubblicazione siano iscritti presso l'Accademia di Belle Arti di Venezia in qualità di Studenti.

ART. 2 Domanda e termine per la presentazione

La domanda di ammissione al concorso, redatta in carta semplice, dovrà essere consegnata in plico chiuso, indicante in chiara evidenza NOME DEL CANDIDATO e DISCIPLINA PER CUI SI CONCORRE, all'ufficio protocollo di questa Accademia, dal lunedì al venerdì entro le ore 12.00, oppure trasmessa a mezzo raccomandata con avviso di ricevimento al seguente indirizzo: Accademia di Belle Arti di Venezia, Dorsoduro 423 30123 VENEZIA entro il **01/03/2018 alle ore 12.00**. La data di spedizione è stabilita e comprovata dal timbro e dalla data dell'ufficio postale accettante.

Alla domanda dovrà essere allegata la ricevuta del versamento del contributo di partecipazione di 50,00 € a titolo di rimborso spese di segreteria, sul conto corrente intestato a: Accademia di Belle Arti di Venezia presso Intesa San Paolo – Agenzia 12, Filiale 6012 Zattere, Dorsoduro 928 30123 Venezia. Cod. IBAN IT10M0306902114067000500131, causale partecipazione Graduatoria d'Istituto (inserire materia bando).

Nel caso in cui, per la presentazione della candidatura, ci si avvalga del mezzo postale, il candidato è tenuto ad anticipare copia della **SOLA DOMANDA** (Modulo A) via fax, al numero 041/5230129, entro le ore **12.00 del 01/03/2018**.

Ogni plico chiuso dovrà contenere **la domanda (Modulo A)** di inclusione in graduatoria, completa di:

- Copia di un documento di identità valido;
- Copia del Codice Fiscale;
- Autocertificazione con firma autografa attestante il possesso dei titoli di studio e di servizio (**Moduli B, C/1, C/2**);
- Curriculum Vitae con firma autografa e tutta la documentazione utile al completo inquadramento dei titoli artistico-culturali, didattici e professionali della materia di cui si richiede l'affidamento;

- Copia della ricevuta del versamento del contributo di partecipazione di 50,00 €;
- Autocertificazione con firma autografa attestante il possesso dei titoli artistico-culturali e professionali come da elenchi allegati (**Modulo D**).

L'Amministrazione non farà riferimento a materiale consegnato o inviato per la partecipazione di bandi formulati in precedenza e mai ritirato.

Per la valutabilità del servizio prestato, il candidato deve autocertificare che tale servizio nei Conservatori o Istituti Musicali pareggiati, nelle Accademie di Belle Arti Statali o legalmente riconosciute è stato svolto a seguito di procedura selettiva pubblica (nota MIUR 3154 del 9 giugno 2011).

I candidati dovranno documentare l'attività artistica svolta nell'ambito specifico del settore disciplinare per il quale si concorre, le esperienze didattiche acquisite e ogni altro titolo utile per il completo inquadramento culturale, artistico e professionale.

Tutte le pubblicazioni e la documentazione prodotte possono essere presentate in originale, in copia autentica, in riproduzione fotostatica o su supporto magnetico, corredate da apposita dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà in cui se ne attesti la conformità all'originale ai sensi del D.P.R. n. 445 del 2000. La dichiarazione può essere utile per tutte le pubblicazioni inviate in copia o apposta in calce alla copia stessa. Le pubblicazioni devono essere stampate e devono essere stati adempiuti gli obblighi previsti dal D.P.R. 3 maggio 2006, n. 252. Per le pubblicazioni stampate all'estero deve risultare la data e il luogo di pubblicazione, o, in alternativa, il codice ISBN, o altro equivalente.

L'amministrazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatta indicazione del recapito da parte del concorrente, oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore.

ART. 3

Approvazione della graduatoria

Al termine della selezione, la Commissione giudicatrice formulerà la graduatoria di merito nel rispetto dei criteri indicati dalle note AFAM-MIUR 3516 del 01.07.2011 e 3154 del 09.06.2011. Prima di procedere alla valutazione dei titoli, la Commissione indicherà i criteri di attribuzione del punteggio. La Commissione giudicatrice è nominata dal Consiglio Accademico e costituita con decreto del Direttore, conformemente ai criteri indicati dalle note AFAM-MIUR 3516 del 01.07.2011 e 3154 del 09.06.2011, ed è composta dal Direttore - o da un suo delegato - che lo presiede e da docenti di ruolo della materia. Nel caso non vi sia disponibilità di Docenti di ruolo della disciplina in oggetto, possono essere chiamati a comporre la commissione anche titolari di discipline differenti, simili o affini, i quali possiedano adeguati requisiti di competenze e professionalità nell'ambito didattico e linguistico che pertiene agli insegnamenti interessati. La graduatoria prevista dal presente bando ha validità a partire dall'Anno Accademico 2017/2018 ed è prorogabile fino alla durata di un triennio con delibera del Consiglio Accademico.

La Direzione si riserva di non espletare la procedura relativa alla graduatoria di cui al presente Bando, anche qualora non si rilevino le relative condizioni di necessità nell'ambito della programmazione didattica istituzionale.

Eventuali reclami per errori materiali possono essere presentati entro 5 giorni dalla data di pubblicazione delle graduatorie provvisorie.

Avverso i provvedimenti che dichiarino l'esclusione dalla partecipazione alla presente procedura selettiva e avverso la graduatoria definitiva, è ammesso ricorso giurisdizionale al TAR entro 60 giorni, oppure ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni dalla data di pubblicazione.

Le graduatorie definitive sono affisse all'Albo e pubblicate sul sito internet dell'Istituzione.

Art.4 - L'Accademia provvederà alla stipula dei contratti di insegnamento con il candidato prescelto. I contratti stipulati avranno efficacia solo se i corsi saranno attivati, anche in relazione al numero degli iscritti, alle esigenze didattiche e alle disponibilità finanziarie dell'Accademia. La mancata sottoscrizione del contratto, a qualsiasi titolo, non può costituire condizione di pretese o rivalsa nei confronti dell'Amministrazione.

Il compenso sarà corrisposto in un'unica soluzione previa presentazione da parte del docente di dichiarazione attestante di aver svolto tutte le ore di insegnamento affidate da contratto. Il docente esterno dipendente da altra pubblica amministrazione, dovrà dichiarare di aver svolto l'insegnamento a seguito del rilascio da parte dell'amministrazione di appartenenza del prescritto nulla osta.

ART.5

Trattamento dei dati personali

L'Accademia si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati e a trattare tutti i dati solo per le finalità connesse alla procedura e alla eventuale stipula e gestione del rapporto di lavoro.

Il conferimento dei predetti dati è obbligatorio al fine della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione dalla procedura.

Responsabile del procedimento, ai sensi della Legge 241/1990, è il Direttore dell'Accademia.

Art.6

Ritiro documentazione

I candidati possono richiedere la restituzione della sola documentazione artistica allegata alla domanda trascorsi 120 giorni dalla data di pubblicazione della graduatoria definitiva.

L'Accademia restituirà la documentazione allegata alla domanda:

- a) mediante ritiro diretto da parte dell'interessato o di persona da lui specificatamente delegata;
- b) mediante spedizione all'indirizzo indicato nella domanda, con spese a carico del richiedente per la restituzione della documentazione artistica.

Ove sia pendente ricorso amministrativo o giurisdizionale, l'Accademia può rinviare la restituzione. Decorsi 6 mesi dalla data di pubblicazione della graduatoria definitiva, l'Accademia non assume più alcuna responsabilità per la custodia del materiale presentato unitamente alla domanda e non chiesto in restituzione e verrà, pertanto, destinato al macero.

Art.7

Pubblicità

Il presente decreto è affisso all'Albo dell'Accademia, pubblicato sul sito internet dell'Istituzione.

IL DIRETTORE

Prof. Giuseppe La Bruna

**Firmato digitalmente da
giuseppe la bruna**

CN = la bruna giuseppe

O = non presente

C = IT

MODULO A

Al Direttore

Dell'Accademia di Belle Arti di Venezia

Dorsoduro 423,

30123 Venezia

MODELLO DI DOMANDA

Il/la

sottoscritto/a _____

Codice Fiscale _____

Nato/a a _____ (____) il _____

Residente a _____ (____), Via _____

_____ n. _____ c.a.p. _____

Tel. N. _____ Cell. N. _____ E-mail _____

CHIEDE DI

L'affidamento del seguente insegnamento:

_____ (Codice) _____ (Denominazione)

da coprire mediante stipula di contratto privato.

A tal fine, ai sensi della Legge n. 15/68, del D.P.R. n. 403/98 e T.U. 445/2000, consapevole che le dichiarazioni mendaci sono punite ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia e, altresì, consapevole della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non veritiera, sotto la propria responsabilità

DICHIARA DI

essere cittadino/a _____;

essere iscritto/a nelle liste elettorali del Comune di _____;

godere dei diritti civili e politici;

non avere riportato condanne penali e di non avere procedimenti penali pendenti;

essere in possesso del seguente titolo di studio _____

rilasciato da _____ in data _____ con

voto _____ (qualora il titolo di studio sia stato conseguito all'estero, si dovrà specificare che lo stesso è già stato riconosciuto equipollente al titolo italiano richiesto e l'autorità che lo ha attestato);

avere adeguata conoscenza della lingua italiana (solo per i cittadini dell'Unione Europea);

essere idoneo/a al servizio continuativo e incondizionato all'impiego al quale la selezione si riferisce;
non essere stato destituito/a o dispensato/a dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione;
di essere _____ (attuale posizione lavorativa);
di aver inoltrato richiesta di nulla osta all'Amministrazione di appartenenza (solo per i dipendenti delle Pubbliche Amministrazioni o Enti Pubblici);
eleggere il proprio recapito al seguente indirizzo: _____ (recapito telefonico) _____ e di impegnarsi a comunicare eventuali variazioni successive, riconoscendo fin d'ora che l'amministrazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatte indicazioni del recapito da parte del candidato, oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o comunque imputabili a terzi, a caso fortuito o a forza maggiore.

Il/la sottoscritto/a esprime il proprio consenso affinché i dati personali forniti possano essere trattati nel rispetto della normativa vigente, per gli adempimenti connessi alla presente selezione.

(LUOGO E DATA)

(FIRMA PER ESTESO)

Allegati:

- Copia di un documento di identità;
- Copia del Codice Fiscale;
- Autocertificazione con firma autografa attestante il possesso dei titoli di studio e di servizio (**Moduli B, C/1, C/2**);
- Curriculum Vitae con firma autografa e tutta la documentazione utile al completo inquadramento dei titoli artistico-culturali, didattici e professionali;
- Copia della ricevuta del versamento del contributo di partecipazione di 50,00 €;
- Autocertificazione con firma autografa attestante il possesso dei titoli artistico-culturali e professionali come da elenchi allegati (**Modulo D**).

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE

Il/la sottoscritto/a _____

Codice Fiscale _____

Nato/a a _____ (____) il _____

Residente a _____ (____), Via _____

_____ n. _____ c.a.p. _____

Tel. N. _____ Cell. N. _____

Consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.RR. 28.12.2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguiti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.RR. n. 445/2000;
 ai sensi e agli effetti dell'art. 46 del citato D.RR. 445/2000;
 sotto la propria responsabilità

DICHIARA

Di aver conseguito i seguenti titoli di studio:

N.	TITOLO DI STUDIO	ANNO	VOTO	PRESSO L'ISTITUZIONE

 (LUOGO E DATA)

 (FIRMA PER ESTESO)

TITOLI DI SERVIZIO

Servizio prestato nelle Accademie di Belle Arti Statali o Legalmente riconosciute, Conservatori o Istituti Musicali pareggiati per lo **STESSO INSEGNAMENTO** cui si riferisce la graduatoria, ovvero per **INSEGNAMENTO AFFINE** nella denominazione e nei contenuti artistico-didattico scientifici

N.B.: indicare per ogni servizio prestato se è stato svolto a seguito di **procedura selettiva pubblica** (cfr. nota MIUR 3154 del 9 giugno 2011).

(Nome e Cognome del candidato)

CODICE SETTORE	DISCIPLINA	PERIODO (DAL-AL)	ORE	TIPO DI CONTRATTO (supplenza annuale, contratto di collaborazione, ecc...)	ISTITUZIONE	GRADUATORIA D'ISTITUTO (decreto bando e data)

(LUOGO E DATA)

(FIRMA PER ESTESO)

Esente da imposta di bollo ai sensi dell'art. 37 D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445

N.B.: ogni foglio può essere duplicato per numero di pagine occorrenti

TITOLI DI SERVIZIO

Servizio prestato nelle Accademie di Belle Arti Statali o Legalmente riconosciute, Conservatori o Istituti Musicali pareggiati per **INSEGNAMENTO DIVERSO** da quello cui si riferisce la graduatoria, ovvero per **NON AFFINE** nella denominazione e nei contenuti artistico-didattico scientifici

N.B.: indicare per ogni servizio prestato se è stato svolto a seguito di **procedura selettiva pubblica** (cfr. nota MIUR 3154 del 9 giugno 2011).

(Nome e Cognome del candidato)

CODICE SETTORE	DISCIPLINA	PERIODO (DAL-AL)	ORE	TIPO DI CONTRATTO (supplenza annuale, contratto di collaborazione, ecc...)	ISTITUZIONE	GRADUATORIA D'ISTITUTO (decreto bando e data)

(LUOGO E DATA)

(FIRMA PER ESTESO)

Esente da imposta di bollo ai sensi dell'art. 37 D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445

N.B.: ogni foglio può essere duplicato per numero di pagine occorrenti

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO DI NOTORIETÀ
(ART. 47 D.P.R. 445/2000)**

Il/la
sottoscritto/a _____
Codice Fiscale _____
Nato/a a _____ (____) il _____
Residente a _____ (____), Via _____
_____ n. _____ c.a.p. _____
Tel. N. _____ Cell. N. _____

Consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.RR. 28.12.2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguiti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.RR. n. 445/2000;
ai sensi e agli effetti dell'art. 46 del citato D.RR. 445/2000;
sotto la propria responsabilità

DICHIARA

Di possedere i titoli artistico-culturali e professionali come da elenchi allegati.

(LUOGO E DATA)

(FIRMA PER ESTESO)

Esente da imposta di bollo ai sensi dell'art. 37 D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445



ACCADEMIA DI BELLE ARTI - VENEZIA - - Venezia

Documento in allegato protocollato in data 08/02/2018

N° di Protocollo - 1026 -

Oggetto: BANDO ABST47-STORIA DEL COSTUME
Data Documento: 08/02/2018
Inserito da: Utenza 364 (Ufficio Protocollo)
Sottoclassificazione 1: DOCENTI
Sottoclassificazione 2:
Sottoclassificazione 3:
Sottoclassificazione 4:
Mittente\Destinatario: DOCENTI
Mezzo invio\ricezione: ALBO E SITO

← Con Adobe Acrobat, apertura dell'allegato protocollato mediante il tasto  della barra a sinistra.

Per le versioni obsolete utilizzare il menu *Documenti\Allegati file*.

0001026	2018	08022018	2
N° prot.	Anno	Data	1: ent, 2: usc.
			