



Prot. 492 Venezia, 16.02.11

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI VENEZIA

IL DIRETTORE

Vista la legge n. 508/1999;
Visto il D.P.R. 132/2003;
Visto lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Venezia approvato con D.D.MUR AFAM n. 432 del 21.10.2005;
Vista la legge n. 390/1991;
Visto il D.P.C.M. del 09.04.2001;
Visto il T.U. n. 445 del 28.12.2000 recante norme per l'autocertificazione in materia di atti amministrativi;
Visto il D.Lgs. n. 196 del 30.06.2003 recante norme per la tutela dei dati personali e sensibili;
Visto il bilancio preventivo a.f. 2011;
Visto le delibere assunte dal Consiglio Accademico in data 1 dicembre 2010 e del 9 gennaio 2011;

BANDISCE

N.24 BORSE DI COLLABORAZIONE PER L'ANNO ACCADEMICO 2010-2011

Art. 1

Oggetto

E' indetta la procedura di selezione per il conferimento di 24 borse di collaborazione, della durata di **150 ore ognuna**, dell'importo unitario di euro 250.

Le borse sono così ripartite:

- _n. 1 per collaborazione al Corso di Anatomia Artistica/Semiologia del Corpo**
- _n. 2 per collaborazione al Corso di Decorazione**
- _n. 1 per collaborazione al Corso di Grafica d'Arte-Litografia**
- _n. 1 per collaborazione al Corso di Grafica d'Arte-Serigrafia**
- _n. 5 per collaborazione al Corso di Grafica d'Arte-Tecniche dell'Incisione**
- _n. 3 per collaborazione al Corso di Scultura**
- _n. 3 per collaborazione al Corso di Pittura**
- _n. 1 per collaborazione al Corso di Plastica Ornamentale**
- _n. 2 per collaborazione al Corso di Scenografia**
- _n. 1 per collaborazione al Corso di Scenotecnica**
- _n. 2 per collaborazione al Corso di Tecniche Grafiche Speciali**
- _n. 1 per collaborazione al Corso di Tecniche Plastiche Contemporanee**
- _n. 1 per collaborazione al Corso di Teoria e Metodo dei Mass Media e Laboratori di Servizio**

Art. 2

Ambiti

1. Le attività di collaborazione di cui al presente bando sono da considerarsi mirate e concordate con i responsabili dei laboratori nell'ambito degli stessi.