

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI VENEZIA

BANDO DI PROCEDURA COMPARATIVA PER PER LA STESURA DI UN PIANO STRATEGICO RELATIVO ALLA INTERNAZIONALIZZAZIONE

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE – ALLEGATO B

Il sottoscritto

nato a () il / /

ai fini dell'attribuzione del punteggio di cui all'art 4) del bando per l'attività di stesura di un piano strategico per l'internazionalizzazione, consapevole che i dati riportati nel presente documento costituiscono dichiarazione sostitutiva di certificazione e dell'atto di notorietà ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000 e ss.mm.ii. e sono pertanto soggetti alle verifiche e alle sanzioni di cui agli artt. 71, 75 e 76 del D.P.R. 445/2000 e ss.mm.ii.,

DICHIARA

il possesso dei seguenti titoli:

Requisiti di ammissione

Comprovata esperienza nel campo dell'internazionalizzazione e conoscenza specifica delle problematiche della città di Venezia (ulteriore rispetto a quella di cui all'art. 3 2 lett. f-g. del bando):

1. Descrizione
(max 3 righe)

presso

dal / / al / /

2. Descrizione
(max 3 righe)

presso

dal / / al / /

3. Descrizione
(max 3 righe)

presso

dal / / al / /

4. Descrizione
(max 3 righe)

presso

dal / / al / /

5. Descrizione
(max 3 righe)

presso

dal / / al / /

6. Descrizione
(max 3 righe)

presso

dal / / al / /

Titoli Valutabili

a) Progetti e collaborazioni internazionali:

1. Descrizione
(max 3 righe)
presso
dal / / al / /
2. Descrizione
(max 3 righe)
presso
dal / / al / /
3. Descrizione
(max 3 righe)
presso
dal / / al / /
4. Descrizione
(max 3 righe)
presso
dal / / al / /
5. Descrizione
(max 3 righe)
presso
dal / / al / /
6. Descrizione
(max 3 righe)
presso
dal / / al / /
7. Descrizione
(max 3 righe)
presso
dal / / al / /
8. Descrizione
(max 3 righe)
presso
dal / / al / /

b) Conoscenza delle esigenze e delle problematiche relative al settore dell'Alta Formazione Artistica e Musicale:

1. Descrizione
(max 3 righe)
presso
dal / / al / /
2. Descrizione
(max 3 righe)
presso
dal / / al / /
3. Descrizione
(max 3 righe)
presso
dal / / al / /
4. Descrizione
(max 3 righe)
presso
dal / / al / /
5. Descrizione
(max 3 righe)
presso
dal / / al / /
6. Descrizione
(max 3 righe)
presso
dal / / al / /
7. Descrizione
(max 3 righe)
presso
dal / / al / /
8. Descrizione
(max 3 righe)
presso
dal / / al / /

c) Progetti di ricerca:

1. Descrizione
(max 3 righe)
presso
dal / / al / /
2. Descrizione
(max 3 righe)
presso
dal / / al / /
3. Descrizione
(max 3 righe)
presso
dal / / al / /
4. Descrizione
(max 3 righe)
presso
dal / / al / /
5. Descrizione
(max 3 righe)
presso
dal / / al / /
6. Descrizione
(max 3 righe)
presso
dal / / al / /
7. Descrizione
(max 3 righe)
presso
dal / / al / /
8. Descrizione
(max 3 righe)
presso
dal / / al / /

d) Collaborazione a livello ministeriale:

1. Descrizione
(max 3 righe)
presso
dal / / al / /
2. Descrizione
(max 3 righe)
presso
dal / / al / /
3. Descrizione
(max 3 righe)
presso
dal / / al / /
4. Descrizione
(max 3 righe)
presso
dal / / al / /
5. Descrizione
(max 3 righe)
presso
dal / / al / /
6. Descrizione
(max 3 righe)
presso
dal / / al / /
7. Descrizione
(max 3 righe)
presso
dal / / al / /
8. Descrizione
(max 3 righe)
presso
dal / / al / /

e) Collaborazione con ANVUR:

1. Descrizione
(max 3 righe)
presso
dal / / al / /
2. Descrizione
(max 3 righe)
presso
dal / / al / /
3. Descrizione
(max 3 righe)
presso
dal / / al / /
4. Descrizione
(max 3 righe)
presso
dal / / al / /
5. Descrizione
(max 3 righe)
presso
dal / / al / /
6. Descrizione
(max 3 righe)
presso
dal / / al / /
7. Descrizione
(max 3 righe)
presso
dal / / al / /
8. Descrizione
(max 3 righe)
presso
dal / / al / /

